

品读诗词

冬天的蝴蝶

阿梅

如果不是亲眼看见
不敢相信你会出现在寒风里
你是那么单薄
犹如一朵纸花
你却却有生命
你竟停留在冬天开的紫草花里
你居然忘了季节的变换
你是什么时候出生的
难道你的父母忘了
世界的寒冷
与冬天的肃杀?

你就这么飞着
在紫草花与阳光之间
你的翅膀白得发亮
几乎看不到别的昆虫
除了长着圆肚子的蜜蜂
你吮着淡淡的花粉
两根长长的触须
在有节奏地晃动着
似乎在吸收生命的信息
不该出现的时候
你带着顽强出现了

阳光虽好
可气温仍旧只有十来度
我把自己裹得严严实实
然后盯着你翩翩起舞
你的耐寒能力
已经超出了我的想象

你能一直飞进春天吗
这是我的疑问
我拿出手机
记录下你的勇猛
然后配上《酒醉的蝴蝶》
告诉天南地北的人
也许你真的喝多了
酒壮英雄胆
你来到错误的时间和错误的地点
是一个会飞的奇迹
我把你存进手机里
想从你身上汲取向上的能量
我一直看着你
看你在花丛中起起落落
……

霜 (外一首)

陈琼丽

霜铺开人世的辽阔
放眼喧闹的童年
和沸腾的青春
一路荆棘与陡峭直达中年
成功与失败
都是生命的雨水
注入一条流往高处的河

霜就像人生的分水岭一样
站在中年的峰巅
手捋坚硬的胡茬
和萌生的白发
眺望身后遥迢斜坡
名利与荣辱
一如视野里的风轻云淡

不化的雪峰缥缈在前方天涯
也许那就是旅途的终点
霜正好把来路和归宿一分为二
仿佛一个劲吹着西风
又不畏寒凉的驿站

银杏叶黄了

在初冬
银杏叶黄了
黄得不能再黄了
在人眼里是最暖的色调

银杏叶总是打着旋儿飘零
像不愿离开家的孩子
缠缠绵绵的雨水
和呜呜咽咽的西风
在农历深处
总是溅起乡愁的水花

每逢初冬
在故园的小山村
就有那么一株古老的银杏树
一树金黄的叶子照亮了半边天
像一座灯塔一样
年复一年
提前警醒着怀乡的人
不要迷失回家过年的路

水调歌头·乐山行 (外二首)

毛生明

友邀知厚义,赴约好相酬。
才游西藏,鞍辔难解任尘留。
一任杯觥交错,满座雅朋高手,妙语趣萦楼。
虔心去朝圣,大佛镇清流。

峨眉秀,登金顶,看云浮。
名都国酒,千载佳酿占鳌头。
欣赏三江合处,还看巨龙万里,风骨壮神州。
不忍频回首,再聚是何秋。

朝乐山大佛

一佛岂止镇三江,
庇佑生灵万世康。
绝冠全球居榜首,
登临且看漫天香。

登峨眉山

峨眉天下秀,
金顶现佛光。
浓雾如纱幔,
迷离韵千行。

长篇连载(10)

寻找(上)

张贵清/著

那一天,正遇上船城镇赶场,人特别多,摩肩接踵,拥挤不堪。整个船形街的集市和街道两旁,商铺林立,货物林林总总,名目繁多。门面里有卖米的,卖布的,卖小百货的,卖农具用品的。人和物完全挤满了这个街市,使得整个街市闹哄哄的,叫人说话都不听清楚对方在说什么。人们在交易时,只能一边大声说着话,一边用手指比画着金额数字。

龙华柱带着吴为进一家小面馆吃了一碗炸酱面,然后他又带着吴为往上节街走。他们走到一个曾经是古代的寨子门的地方,进了一条小巷。小巷幽深,人们叫它水巷子。巷子的地下湿漉漉的,两旁的青石板上长满了青苔。因为这个历史悠久的古镇,历来都缺水,镇上的人们只能从几公里外一个叫洗布桥的地方挑水吃。洗布桥有一口水井,是供给全船城镇唯一的吃水,人们挑水回来又必须经过水巷子。由于巷子地势高低不平,弯弯曲曲,从下到上有三十多级台阶,挑水的人经过这里,摇摇晃晃,水桶里的水便会洒出来,致使这条巷子长年都没有干过,故名“水巷子”。

水巷子两旁是乱石乱砖加石灰浆砌成的城墙,由于年代久远,石灰都有些剥脱了。从上走到下,要到小巷子的出口时,左侧有一扇木板壁门,龙华柱带着吴为进了这道木板壁门里。屋里面光线幽暗,不大看得清楚人的面孔。

里面早有两个人等着了。

一个是四十来岁的中年人名叫汪光,是来此地钻井搞地质勘探的307地质队的队员。这人满脸带着严肃的神情,偶尔,他又会露出几分神秘兮兮的笑。

另一个是不到十七岁的少年,叫魏山泉。魏山泉长着一副瘦削的长方形的脸,一双贼溜溜的眼睛在暗室中发出幽光。

这是魏山泉的家,地面是泥黑色的,四周是烟熏黑了的板壁,完全有点像电影场景中的陋室。

龙华柱指着汪光对吴为说:“汪大哥今后会带我们去一个很好玩的地方。”

吴为一看,这个汪大哥穿着一身地质队的工装,脚上穿着一双黄牛皮马靴,马靴很长,高过了这个汪大哥的踝关节。

汪大哥见到吴为后,一看就知道吴为是一个没有进过社会染缸的人。汪大哥的嘴微微笑着,好像很满意龙华柱给他带来吴为这个少年。之前,龙华柱早已给汪光介绍过吴为,说他脑瓜儿特聪明,能自配零件安装收音机之类。那个年代,能组合安装收音机这种无线电的东西,简直就是一门神秘莫测的技术。于是,汪光对吴为说:“听说你能自制收音机,这样吧,现在我任命你为电台的台长。今后,我们去了美姑,那里可是一个好地方,随你吃香的、喝辣的,要什么有什么,随你怎么玩都行。那地方要风光有风光,要美女有美女。”

美姑是什么地方,对吴为来说,觉得太陌生,不过,只听到美姑这个名字,就觉得太美了。至于有美女之类,吴为还是一个未成熟的少年,他要美女来做什么,对他来说,一点也不明白。

汪光任命吴为当电台台长,就一句空话,拿什么来当电台台长,其实,什么都没有。

吴为人很聪明,学会了一点无线电技术,究其原因,是在父亲工厂附近的生产队里,来了一个成都知青叫王天树。

这个王天树,可是大城市来的,人非常聪明,他带来了城市的文明。同时,他还懂得许多无线电知识,要不是当时的上山下乡知青运动,按正常的读书学习,他准能考上大学,他可是物理学方面的人才,是一块科学家的料子。

由于王天树的知青屋离吴为父亲厂里的宿舍不远,吴为便常常去王天树的屋里玩。

王天树很喜欢吴为,就教他一些无线电方面的知识。他教吴为牵一根电线从一根木柱头伸到空中去,上面的电线裸露一段,又用另一根电线接入地下的泥土中,然后在两端的电线之间接一对耳机,耳机里就能收听到附近广播站的广播。王天树告诉吴为,这叫矿石收音机。王天树还教吴为学会了组装直流电和交流电收音机。当时没有万能表,王天树则指导吴为采用耳机来辨别二极管三极管的正负极。吴为很快就懂得了许多无线电知识,并且能简单地组装直流电收音机,只是组装来的收音机信号不好,收听的声音断断续续。

可有一次,在吴为收听外国广播电台时,听着音乐正起劲,突然被闯进门的龙华柱听到了。龙华柱神秘地看了一下四周,便板着脸对吴为说:“啊!你在收听敌台,我早就知道了,很多时候我站在门外,都听到你在收听。你晓得不,我只要一告发你,你就会被抓去坐牢?”

吴为见龙华柱发现了自己的秘密,吓得三魂少了两魄。见龙华柱严肃的神情,不知道该怎么办。

此时,龙华柱放下面孔对吴为说:“我可以不揭发检举你,但你今后一切都要听我的。”吴为听龙华柱说,只要听他的话,就不把这个秘密揭发出去。于是只好答应龙华柱,一切都听他的。

从此,吴为就成了龙华柱的工具。今天,龙华柱就带着吴为来,他必须得听从龙华柱的指挥,要不,他怕龙华柱把他收听外国广播电台的事抖出去。

(待续)