



刘大国 作者供图

嘉州诗人

作者简介:

刘大国,男,五通桥人,在省市级报刊发表散文、诗歌等多篇。有作品被收入十余种选本。

创作感悟:

诗是生活的艺术,她伴随着生活的阅历变得丰富多彩,诗是生活的激情,给人分享时代的快乐,思想的进步。一片绿叶、一朵普通的小花,在诗人的眼中均有很强的生命力,能在一抹晨曦中升华。写诗是快乐的,诗人对生活总是充满理想和追求。

生活五线谱(组诗)

刘大国

指尖上的乐魂

飞舞的乐韵
在眼前迷乱
叮叮咚咚蹦跳
溅起激情浪花

在手指间挥出
一道晴空闪电
看那翻滚的雷
直立成狮吼

几根长长的线上
有千军万马
有呼啸的飓风
有兵器碰撞的火花

风云直转
柔风又四溢春声
倏然骑牛的牧童吹着短笛
桃花千姿 香韵弄纱

碧水连天
波光碎月
千古佳人携桨踏波
乱了时空

生活的色调

声音穿过时光
在叶上晶莹
映照的太阳很暖
在她的瞳眸里闪着
一道柔和的浅光

走来岁月的蹄声
一串迷失的脚印
左顾右盼
走来一幅
辽阔的插图
灿烂的幸福陪着

很暖的声音走来
一扇磨子找到另一扇
终于把时光推转

时光的粉沫
被岁月做成糕糕饼饼
日日相对的滋味
品成人生弥望的景观

岁月的翅膀

沧桑里的岁月
一首浅吟的歌唱
悬浮着
从时光隧道
咯噔咯噔而来

坐在灯光里

把耳朵放到遥远的岁月
听那时空的铭文
在风的嘴唇忽明忽暗
沿着一根岁月的火柴点燃
在历史的蛋糕上庆祝

坐在灯光里
慢慢地释放怀念
从时空的牢笼里解救
做成风筝飞翔

时光的脸谱
声音干脆
在生命的叶片上
轻轻歌唱

叶片上的轨迹
是一朵
即将被时光晒干的微笑
声音像一枚葡萄干
碧绿着丝丝甜意

时光的地平线上
有小屋一座
存放记忆的线装书
发黄的纸笺
印上一轮笑脸
带着新鲜的露珠

拳上的土地

握紧的拳头长出根系
在摊开的掌心
收放着阵阵春雷
看一只奋飞的春燕
含着一坨润心的春泥
呕血

那拳头
是奋斗的象征
是劳动者的力量
是播向大地的鼓锤
是劳动者高吭的战歌

走在城市里的拳头
像春燕的翅膀
让城市飞翔

走在乡村的拳头
像一柄锋利的铧
大地繁花似锦
长满丰收

拳头是座丰碑
站起来的劳动者
是创造奇迹的圣者

独奏

音符的翅膀

在划过的窗口
蝴蝶翩翩演奏
那音乐
要把谁的心扉淋透

穿过时空
在一场雨中
在躲雨的邂逅
在体温攀谈的月夜
在夜湖柔韵的水月
在萤火点缀的郊野
在天地的缝隙中
只有一盏摇曳的灯

扑灯的蛾
你又在哪里
那低诉的音乐
可曾装满时光的小船
岁月的风浪
你躲在那片礁石底下
与那倾覆的残船对话

音乐刺破黑夜
音乐射落星星
音乐把月亮哄进了天宫
独有音乐的徘徊
可曾到达他的心府
把久聚的感情喷发
壮观成万丈的火焰
纵使你在天边
也能看到热烈泉涌

五月诗情

捏着一把阳光
从山那边边过来
或许是你温暖的笑声
我不敢轻易松开
怕你又回到天边

捏着一把阳光
等你孵化
在我长满老茧的手心
飞翔

捏着一把阳光
捏着万紫千红
在五月
在松开的指缝间
结满灿烂

思念

唠着嗑的时光
坐在五月的阳光下
慈祥地缝补着
日子的沧桑

一道五线谱的皱纹里
犁开一版五月的主题

看燕语般翻飞的秧苗
在指间弹唱

炊烟在五月的路上
遛达成闲情的诗行
灶堂里燃着慈祥
煮着五月的一锅欢笑

站在村头远望五月
有一肚子追求
结成满山葱郁的果树
梦想正在成熟

七月

一枚阳光
一片羽毛
一根孤伶伶的包谷秆
穗已下垂
像一只干瘪的气球
在风中摇晃

一枚尖叫的阳光
一串红红的辣椒
一枚尖尖的斗笠
一张红红的脸庞
阳光伸向红红的果实
一双抹过太阳的手
伸向红红的希望

嘶鸣的蝉
在树上躲着阳光
流火的七月
像抹着防晒霜的少女
成熟正在铺满大地

等待

等待
云织的衣裳
等待
一条漂泊的船
穿过深海
抵达浪心
失声的白鲨尾随
漂泊的船
以亲吻的姿势
传递归期
或许阳光臃肿着身子
眼睛眯成一条缝
把什么都看成船
向着远方航行

等待云的丝线
一道彩虹的凯旋门
风做成小船
从哪里划过去
都是彼岸