



名家推荐>>>

四川有适宜于大熊猫的优良自然生态，也是生物多样性的典型区域，这与我们多年来珍惜自然、保护自然的环保意识有着必然的关系。近年来，蒋林的创作聚焦于大熊猫题材，探索自然文学的创新表达，厚植青少年的生态文明理念。这本以大熊猫国家公园为背景，讲述野生大熊猫寻找栖居地的故事，能让读者深刻地认识到，人与大自然的和谐共生，是这个世界最动人的景色。

——著名作家，中国作家协会副主席、四川省作家协会主席、大熊猫文化全球推广大使 阿来

贴近时代的主题，内涵丰富的立意，奇巧迭宕的情节，共同构成了《熊猫康吉的远行》的文学底色。熊猫康吉胸怀目标迎难而上的精神，与少年儿童勇于追寻梦想的渴望形成了情感上的投射与共鸣。字里行间流动着诗意与温情，闪烁着启迪成长的微光。

——著名作家，中国作家协会原副主席、儿童文学委员会主任 高洪波

《熊猫康吉的远行》是一个具有丰富教育内涵的成长故事。一只熊猫的成年礼，就是要来一次不得不走的远行，去寻找属于自己的世界。小读者既能读到扣人心弦的熊猫历险故事、真实到残酷的自然生存法则，还能感受到主人公艰辛困顿中收获友情的意外喜悦。使命与梦想，让熊猫康吉决不轻言放弃；所有的生命经验，唯有自己去体会，才能看见人生的广阔。

——著名作家、茅盾文学奖获得者 徐则臣

作者简介>>>

蒋林，中国作家协会会员，巴金文学院签约作家，成都文学院签约作家。

出版有《熊猫王：荒野的守望》《熊猫王》《熊猫明历险记》《最好的告别》《巢》《绝望收藏室》《隐蔽的脸》等多部作品。另有中短篇小说散见《四川文学》《青年作家》《文学港》《飞天》《福建文学》《安徽文学》《特区文学》《黄河文学》等文学刊物。

近年来致力于通过儿童文学的书写推广熊猫文化，被小读者亲切地誉为“熊猫作家”。



励志成长的诗意多重奏 ——读蒋林长篇儿童小说《熊猫康吉的远行》

杨不易 文/图

励志成长，是很多长篇儿童小说的首选主题。把励志成长故事写得冒险刺激，也是较常见的。而蒋林的长篇小说《熊猫康吉的远行》，则写得非常富有诗情画意，不但讲述了一只熊猫精彩的成长故事，还呈现一幅人与自然和谐相处的美丽画卷，有着非常独特的个人风格。

作为独居动物的大熊猫，在年满两岁时，就必须离开妈妈的护佑，去寻找自己的栖居地。这是它们必须经历的“成年礼”。熊猫康吉，就是在这时候被妈妈下了“逐客令”，虽然恋恋不舍，但也不得不独自踏上冒险之旅，并最终寻找到自己的栖居地。

熊猫的远行，在人类看来大概并不远。不过是翻过几座山，蹚过几条河，终究是在大山深处，某个有竹子和水源的地方。但就是这并不遥远的路程，被蒋林写得跌宕起伏，惊险刺激，又充满了诗意。

本书的诗意，首先在于故事本身。

熊猫康吉离开妈妈寻找领地的过程，就像一首节奏不断变化的音乐。有充满激情的攀登，也有缺少食物的惶惑；有绝处逢生的惊喜，也有被狼群追杀的狼狈；收获了小熊猫的友谊，也有与黄喉貂搏斗的惊险；在命悬一线之时，又遭遇川金丝猴无私的救助……整个故事极富节奏感，激越和舒缓之间，无时无刻不紧抓住读者的心，吸引着我们去关注康吉的命运。

本书的诗意，在于熊猫生存环境。

故事发生的背景，是大熊猫国家公园的生态保护与生物多样性。书中描写了大熊猫国家公园的美景，森林、雪景、河流、湖泊，还出现了很多珍稀野生动植物的生存繁衍，不但让人们感受到大自然的美，还从侧面展现了中国数十年来大熊猫生态保护区的生物多样性成就。

本书的诗意，还在于优美的文字。

蒋林写儿童长篇小说，绝不是那种学着孩子腔调的故作姿态，而是用最具诚意的优美文字去描述，如同最富耐心的父母正给孩子讲故事。书里对康吉的心理和言行，对各种动物的描写，虽是拟人化，却失动物本身的特征。对大山里自然景观的描写，更是美不胜收，一幅人与自然和谐相处的美丽画卷，在诗意动人的文字中徐徐展开。蒋林在书的扉页上说，要将这本书献给自己的女儿。我想，他正是以给女儿讲故事的真诚状态在创作这本书。

本书的诗意，更在于情怀之美。

康吉寻找领地的过程，如同人类成家立业，看上去非常“务实”。但蒋林并没有把它讲成一个完全“务实”的庸常故事，而是充满了情怀。比如康吉在离开妈妈后，因为想登高远眺美丽的风景，并没有直接去寻找领地，而是向着不适合熊猫生活的峰顶攀登。这种攀登对寻找领地毫无意义，甚至还有缺乏食物的巨大风险。但康吉却勇敢地去做了，因为这是它对美的向往，对一个目标的坚定追求。对于熊猫来说，生活不只是食物和睡觉，也有诗和远方。

虽然康吉在积极寻找自己的领地，但它并没有掉在实用主义的陷阱里，而是在旅途中不断提高自己的生存能力，锻炼坚强勇敢的品质，学会与朋友相处，收获宝贵的友谊。它曾无比依恋母亲、害怕长大，但最终克服了内心的怯弱，成长为一个成熟乐观、对未知生活充满向往的勇敢熊猫。这样的故事，无论对于成长中的小读者，还是需要家教能力的家长们来说，都能带来积极的思考。

本书的主题，也有着向上向善的诗意。

如果说，蒋林的前三部“熊猫小说”是讲熊猫如何在艰难的环境中与人类相处，人类又是如何去保护和爱护大熊猫的，《熊猫康吉的远行》则讲述了在大熊猫国家公园生态保护的当下，大熊猫是如何在大自然中自由成长和生活的。整个故事以物喻人，情节曲折跌宕，将家庭教育、品格教育、自然科普、生态保护教育巧妙地融为一体，能让小读者感悟成长的内涵，懂得友谊与尊重，获得向上向善的力量。

正是这些美妙的音符，构成了《熊猫康吉的远行》励志成长的诗意多重奏，阅读它，如同欣赏一支结构繁复、音律优美且内涵丰富的交响乐。

《熊猫康吉的远行》：蒋林/著 四川教育出版社 2022年4月出版