



许兵 作者供图

嘉州诗人

【作者简介】

许兵,乐山市作家协会会员。喝边河水,吃坨坨肉,走遍了马边的山山水水,是一个地地道道的马边人。

【创作感悟】

爱好文字,寄希望于深耕彝乡山水,唱出心中抑或是山中的歌。

人在边城(组诗)

许兵

◎白露依稀

露从今夜白
老黄葛树叶子泛黄了吗?
银杏果掉下来了么?
莲池的游鱼拉网了?
藕的收成怎样?
刚上高三的儿子成绩如何?
她在家忙得过来吗?

依稀看见,她弯着腰
和稻穗一起,满头露水
秋分、寒露、霜降……

◎赏月

不管何时何地
中秋,总要穿越夜晚的宁静
赏家乡明月

这一轮明月从牙牙学语中走来
在母亲的呼唤声中若隐若现
在我的心头停泊
在心田里萌芽,不由自主遐想

赏月,川西和川东共一轮圆月
这月是母亲的月,是过去日子的月

◎举着连枷的马脑村隧道工

油菜已弯下了腰
马脑村的隧道工
放下300元一天高薪,请假,赶着高铁回家
说要把菜籽揉回仓里,榨回菜油,家里娘们力气不够

晴天,精壮的中年人裸露着胸膛
蓄满汗水
噗、噗、噗,声音次第响起
爆出菜籽,咀嚼一口
黝黑脸颊飞扬笑颜

这是一个节日
整个马脑村都举着连枷
虔诚
每一次拍打菜夹都拍打进一次希望

收完菜籽,修补好屋里坏掉的农具
看完镇上、县城住校的儿女
步履稳健
又丈量起荣县、茂县、云南等地隧道的深度与广度

◎大风顶

大风顶的珙桐花如鸽子样起飞了
是风还是乡愁的诉说?
千年万年的重复生命
谁,离开;谁又回来?

峭壁上的树从鸟儿停留后发芽酝酿生命
故乡呀,鸟鸣声声是呼唤
在静谧的夜晚
母亲的呼唤
大地听懂了,山风听懂了

时间听懂了,我也听懂了
于是,我的心回呀回呀
出门了一步就是一生
一生就一个念头
而今,鬓发也如珙桐花一样白

◎赖因寨古城记忆

古城墙,黄葛树
浓密枝叶,斑驳阳光,河风
青苔,小青瓦,小青砖
城门口,木版画

晃悠悠挑担老人,吆喝丰水梨的大婶
吱呀门轴响走出老阿婆
草地边,纺锤纺线,东家长西家短的故事
孩子们背着书包雀跃画中
披着霞光,烤洋芋满街香

四百、五百、六百、七百岁的古树
脚步、倒影、大石缸、光阴无怨无悔
水流那么欢畅地融入血脉
古朴边城
十数棵黄葛树轮番落叶冒新芽混乱四季
让记忆有所思,远方

◎老街

微雨,泛着青苔的石板路在等
从前的车水马龙

吱呀的门轴声偶尔响起,门也在等
在房门上刻字作画的小房东

阳光从老槐树枝条间斑驳洒下,石凳也在等
叨着日子晒着太阳一天天减少的老茶客

乡音在哪里?风从东西南北方向吹来
沉寂的老街这才有了短暂沸腾时光

◎问云

天边那朵云,你是否来自故乡
天梯样的田你爬得累不
山,是否披上绿装

家中的老槐树托你捎来什么好消息
真羡慕你能够闻到我妈点燃的炊烟香
往常的我站上牛背只一望
就知道该回家了:家已溢满欢笑

你怎么飘到我这地方
有人说,你不是家中的云
可我看着却是一样的白
坠落下来一样的清凉

◎十五的月亮

树梢上一个,水中一个
母亲心尖一个,儿子凝眸一个
现实一个,追逐梦想一个

我知道
能发出清辉的只有一个
是李白床前的那一缕
穿越时间和空间
重叠、演绎手中的圆月

只一小口
我的灵魂温暖
爱的港湾