

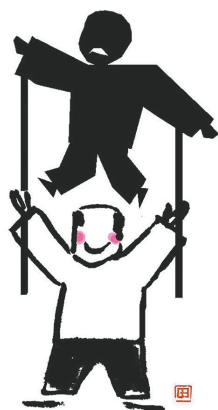
漫画

太安逸



千万别在最好的年纪，活得太安逸。

思考



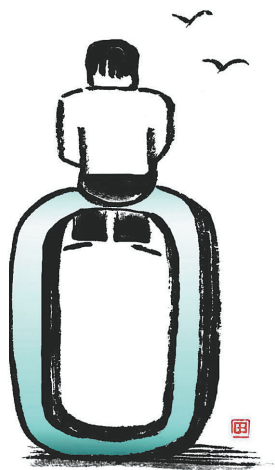
莫用别人的脑袋，思考自己的人生。

人贵



人不贵在牙尖嘴利，而贵在耳聪目明。

最高境界



做人的最高境界是朴素与克制。

本组漫画由田志仁 作

小小说

见面礼 (外一篇)

韩铁照

晓伟出身寒门，爱富家女许筠五年无果，就因为许筠父亲强烈反对。

可能是被许筠的执着所感，许筠父亲终于同意见晓伟一面。

晓伟却犯愁了，初见准岳父，送什么礼物呢？

晓伟知道准岳父喜欢喝酒，想送两瓶好酒，就问许筠什么牌子合适？

许筠说：“你的思路都错了。我爸什么酒没喝过？就算你送茅台或五粮液，我爸也不稀罕！”

晓伟抓耳挠腮：“那送什么好呢？”

许筠说：“见面礼要拿出你们家最有价值的东西！”

晓伟苦笑：“你就别寒碜我了，我们家没啥东西有价值。”

许筠一本正经地说：“一个家，不管是富是贫，总会有最具价值的东西，你回家问问你父母。”

晓伟深受鼓舞，回家问过父母，把他们认为最有价值的一个青花瓷坛抱来了。

看到青花瓷坛，许筠父亲眼睛一亮。接过青花瓷坛上下打量一番，他又摇摇头，露出惋惜的神情。

晓伟的心提到了嗓子眼。

许筠问：“怎么啦？”

“你看看，釉都脱落了，价值就大打折扣。”许父指指青花瓷坛，瞟了晓伟一眼。

晓伟说：“这是我母亲的陪嫁，一直用它装米。家里另有米缸，每次淘米之前，母亲都要抓两把米放进这个青花瓷坛。饥荒岁月，母亲每逢初一十五，就用这个瓷坛里的米熬粥，放在门外，供饥饿者取食。如今，温饱不愁了，母亲依然这么做。她说，晴带雨伞，饱存饥粮……”

许父颌首赞许：“这个瓷坛很有价值，今后，可以作为你二人的传家宝了！”

演讲大师

有个自诩为演讲大师的人，总是为无人邀请自己去演讲而苦恼，常常发表怀才不遇的感慨。

这天黄昏，他蹒跚独自在城乡接合部。看到一位西装革履的男子正在滔滔不绝地演讲，而听众是一个呆头呆脑的智障儿。

大师很好奇，上前搭讪：“先生，您演讲给一位傻子听，有什么意义？”

西装男淡然一笑：“他会欢呼，会鼓掌，会竖大拇指，会送鲜花，我们演讲的目的，不就是为了得到这些吗？”

大师会心地笑笑，继续溜达。

小河边，一位秃顶男人正对着一头牛在侃侃而谈。

大师上前施礼：“先生，您在跟牛演讲？牛听得懂吗？”

秃顶男瞟了大师一眼，不紧不慢地说：“牛懂不懂，你不知道，我不知道，只有牛自己知道。你看看牛，仰着头，看着我，一边认真倾听，一边咀嚼消化，一遍还不过瘾，还要反刍，你能说它不懂？”

大师会心地笑笑，拐到山道上来。

山上，一位童颜鹤发的老者，对着天空高谈阔论。大师双手抱拳，向老者请教。

老者颌首微笑，语出惊人：“我演讲了一辈子，所到之处，无不叽叽喳喳，闹闹哄哄，都在这里演讲最享受。你看，宇宙是演讲厅，大山做演讲台，万物当听众……”

大师心悦诚服，返回家里。从此，随心所欲地演讲。树上的小鸟，园子里的小花，池塘里的小鱼，都成了他的听众。

几年后，来请大师去演讲的人，也踏破了门槛。

笑笑由你

预约米费先生

王伟革

半夜就出发，走了两小时山路，转了四趟公交，老人终于又到了那个豪华办公楼门口。

“你怎么又来了？”秘书不耐烦地说。

“是的，这是第五次了。今天我一定要见米费先生。”老人说。

“你以为米费先生是你想见就能见到的吗？”秘书语带讥讽。

老人说：“我今天凌晨三点起床，现在才八点，我想等他一来上班，跟他说一句话就走。”

“你以为米费先生跟常人一样九点上班吗？他可能已经在办公室，也可能在家处理紧急事务，我只负责不让人骚扰他。”

“那麻烦你给他打个电话，就说我要见他，我想把这……”老人举了举随身携带的一个鼓鼓囊囊的公文包。

秘书说：“我不可能帮你打电话，米费先生太忙，他每天接见的都是重要人物！”

老人说：“我只说一句话，耽误不了多

少时间……”

“一句话也不行。在米费先生那里，时间就是金钱。在你这里，时间闲得长草……”秘书上下打量老人一番，轻蔑地说。

老人叹气说：“我也很忙的。为了见米费先生，我一个礼拜没下田，这样下去，田里真会长满草了……”

“你赶紧的，回去拔你的草。米费先生约谈的，都是五千万以上项目……”

老人再次举起黑色公文包：“我见他，是为……”

电话铃骤响，秘书优雅地接电话：“您好，米费先生办公室……嗯……明白……”她回过身说道：“回去吧，你见不到米费，他刚刚被解职了。”

老人急了：“啊？可我捡的这个公文包，还没还给他……”

“这个公文包没用了。”秘书嘟囔道，“米费丢了公文包，误了公司大事，被董事会解职了！”