



黑竹沟,抵达和悠游

■尔东马

杜鹃、珙桐、银鹊树高低错落,或孤立伫守,或三五成群,或团聚成林,风格各异、百态千姿,眼里满是宋元山水画的灵动意趣。

去黑竹沟,可以算作一次说走就走的旅行。深陷在四川盆地底部的酷暑里,我们太需要一点点清凉,太需要给紧绷的神经一点点休憩。我们先去了峨边县城和金口大峡谷,巍峨的群山、大渡河的碧水足以养眼洗心,但于身体而言,不过是在另一个火炉里灼烤和逡巡。于是,我们迅速折向西南,往小凉山方向行驶,奔向既定的目的地——黑竹沟。

黑竹沟彝文称“嘿祖啦哒”,意为云雾缭绕的山沟,简约而生动地描摹了该地群山叠翠、云蒸霞蔚、沟深林茂的壮丽景观,为古老的山脉涂上了仙气飘飘、如梦如幻的神秘色彩。素闻黑竹沟是一个神奇的所在,地处魔幻的北纬三十度,有“中国百慕大”之称。

讨论着黑竹沟的神秘,憧憬着山顶茂林间的清凉,我们的汽车行进在幽深的峡谷之内,逶迤的群山之间,七拐八弯的公路万笏般次第打开亿万年的地壳变迁,不断变幻出无数瑰丽的风景。你看那高耸入云的重重山峰,那刀砍斧削般笔立的万丈悬崖,那时而豪放奔腾、时而宁静缱绻的绵绵大河,无不展示出时间的旷远和大自然的伟力,无不凸显出四川盆地向青藏高原、云贵高原抬升的奋力挣扎。这里很容易让人喜欢,还有一个原因。那就是,这里的山基本都是草木葱茏的模样,配上山间河湖连

缀、动静相宜的碧水,完全担得起山清水秀的赞叹。当然,我们还顺势谈及或零星或密集坐落于险峻的山腰甚至山顶的房舍和村落,谈及车轮下依山傍水而建的宽阔的公路,禁不住感喟人们敬畏自然、人与自然和谐共生的素朴,感喟一代代乡民逢山开路、遇水搭桥的开拓和征服。

也不知道汽车在这深沟峡谷中拐了多少次弯,经过多少次或隐或显的海拔提升,才闪出一小片稍微开阔的台地。黑竹沟镇的场镇就紧挨地摆布在这里,穿镇而过的公路就是仅有的街道。停车透气,站在拐出街道的拗口回望来路,一抬眼就看到场镇两侧连绵起伏的苍山高耸,左侧矗立在半山腰上的彝族风情古村寨明净秀美,雄健的牛角图腾标志在村口和色彩淡雅的房檐下隐约可见。这就是黑竹沟乡村旅游“五朵金花”之一——底底古村。走到这里,才算跨入了黑竹沟森林景区的大门,我们期待的密林幽谷还在另一座高山之巅。遥望前路,我们必须登临的高山就在不远的前方巍然耸立,白练般的公路缠绕山间,曲曲折折向上延伸,一直伸向白云深处。

汽车沿着曲折的公路盘旋而上,弯急处几乎是360度转身,坡陡处感觉是大于40度的斜面。常常是,一道风景刚刚被甩在身后,转眼又在更为开阔的视野里重新

展开。就这样小心翼翼地盘旋、爬升,再盘旋,再爬升——不记得拐了多少个弯,只知道每一次远处的风景重回视野,右侧的悬崖就会增加一分触目惊心。好在公路比较宽阔,悬崖一侧也筑有坚固的护栏,坐在车里的我们内心还算安定。当一处开阔地带出现在眼前,我们知道,目的地到了。果然,一座雄伟的山门傲视群山,正上方彝汉文书写的“黑竹沟”牌匾赫然醒目,一对微微弯曲的牛角孔武有力地托举着白云铺展的天空。山门内,重叠着更高的错落起伏的山峦,苍山如海、云雾飘渺。

我们借宿的酒店就在这群山的怀抱之中,推窗就是茂密的山林和氤氲的雾气,出门就有潺潺的清澈小溪,溪水中密布的鹅卵石是戏水的孩童无尽的宝藏。餐厅和茶室就在原始森林里,林中的廊道、亭子、小池和小木屋盛满清凉,突然几声清脆的鸟鸣向游人挑明山中的幽静。如果运气好,还可以偶遇野猴和野兔,平添几分野趣。我们沿着廊道在清幽的树林间漫步,清风徐徐、流水淙淙,清新的空气沁入心脾,刚刚煎熬过的酷暑恍如隔世的幻觉。说话间,出了廊道,走在林间的小路上,突然下起雨来,沙沙声有如大自然的轻音乐。转瞬间,沙沙声升级为哗哗响,大滴大滴的水珠敲在头上、肩上、背上,或者一条水线出其不意,送来

一个透心凉。那就赶紧折身跑回廊道,扯一扯打湿后粘在身上的衣服,伫立听雨,看轻烟从四面弥漫过来,仿佛置身天上宫阙。正当我们感叹这雨毫无征兆说来就来的时候,它又突然见好就收了,很快又是清丽的阳光从林间的缝隙筛落下来,湿漉漉的树林里光雾交织,如梦似幻。路过的餐厅服务员告诉我们,如此跌宕起伏的体验,在这里就是家常便饭。

第二天,我们早早起床,按计划划向山的更高处挺进。那是一片面积2000余亩的高山草甸,位于黑竹沟东南,海拔2000米左右。它有一个好听的名字——马里冷旧,彝语是“开满鲜花的草地”。黑竹沟的宣传资料里说的“珙桐满山,玛瑙铺地”,大概就是对这里的一种美好夸饰。从草甸走势看,其实就是地壳陡然向天空抬升中的一次喘息,坡度急速减缓,甚至在一些段落突然回落休憩,形成一片平坦的开阔地带。置身于此,离天很近,大地的仁厚和伟岸也更加鲜明。这样的地形当然便于一些高大的树木经年日久地站立、伸展和繁殖,造物者在树下铺陈以连绵的茸茸草坪、灿烂鲜花,缀以一些奇形怪状的各色岩石,还养育出一些圣洁如处子的河流和小小湖泊滋润着这里的一切。你看,正式走进草甸之前,就必须经过一片叫做“镜湖”的小塘,湖光倒映山色,清

澈见底的湖水把明净的天空收纳其中。游客在此净目洗心,以更加明净的眼睛和宁静的心情饱览这片神山秀水。我们怀着虔诚之心,走过站立清水中石墩连成的牵手桥,沿着人行栈道在碧草如茵开阔的草甸悠游,阳光酣畅倾泻而不燥热,山风时急时缓、裹带芬芳。一路都有清澈的小溪相随,静水流深,游鱼细石皆清晰可见。放眼远望,四面山峦起伏,满眼青绿铺满山坡、铺到天际,《千里江山图》的磅礴气势汹涌而来。目光收回,杜鹃、珙桐、银鹊树高低错落,或孤立伫守,或三五成群,或团聚成林,风格各异、百态千姿,眼里满是宋元山水画的灵动意趣。如果你猛然注意到眼前这棵树年逾千岁,不要盲目啧啧惊奇,那两千年、三千年的佳木在这里随处可见。

原计划我们还要去另一个高海拔的山沟——蜂巢岩,听说那里大大小小的奇瀑终年在崇山峻岭中奔腾咆哮,密林深谷间的深潭是一种无声的布道。囿于行程紧凑,我们把蜂巢岩之旅暂时搁置,为今后重游黑竹沟储存理由、埋下伏笔。毕竟,集雄、险、奇、秀和神秘清幽于一身的黑竹沟,值得我们反复踏访、一再流连。每一次抵达,都可能会是一次天人合一的灵魂悠游。有没有可能,在一次次抵达和悠游之后,把人与自然唇齿相依的玄机一点点参透。

爱上金口大峡谷

■何东明

爱上金口大峡谷,因为你峻峭上云端,谁不想随你乘风归去,一探天上宫阙,一揽琼楼玉宇;你纵挂白熊、丁木沟壑,三千瀑落,滋养大地生灵;

你披郁郁葱葱,任凭大熊猫闲庭信步八月中,山鹧鸪“好哩,好哩”啼不住,杜鹃花、转转花绽放,烂漫大瓦山,舞动起生命的乐章;你端庄挺立江畔,比邻江中龟石,澄静莲心悠悠,洒下金口、点燃憧憬、福耀苍生。

爱上金口大峡谷,因为你山川相缪,大渡河亘古奔流无穷;而今伫立山头凭眺望,锁蛟龙,出平湖,“白露横江,水光接天”,绿如蓝;轻舟畅游迎清风,仰止高山,银蛇舞动,日月当空;

俯瞰江上“同心桥”,这一头连着“阿西里西”,那一头连着“玫瑰格理,卡沙沙”,脉脉相连犹如春的温暖夏的热烈;

石榴花高歌一曲,曾几时,秦汉儿女肩负沉重的生活锁链,云端高处不胜寒,而今云端移民怀揣绿水青山,特色文旅如火如荼,载着丰硕的石榴果,踏步金山银山。

爱上金口大峡谷,因为你情不自禁驻足铁道兵博物馆,敬仰先辈、英烈,传颂红色的故事;铁锤钢钎铿锵、劳动号子激越、炮声雷动、军歌嘹亮,千百次演奏高歌山谷,回荡悠远;

一里一忠魂,一里一丰碑,铁道兵战士徐文科在落石掩埋里迸出“不要抢救我,赶快离开”,微弱而有力量,这是风骨、中柱、脊梁;一线天铁路石拱桥、关村坝洞中火车站永远镌刻在你身上,吟诵着通江达海征服大自然的奇迹。

爱上金口大峡谷,是因为你收藏了人与自然和谐共生的密码,在“地质天书、旷世幽谷”上谱满了人与自然和谐的音符,唱响在天空,唱响在大地,唱响在人间。

行走笔记

人生需要踏步走

■李良旭

生活中,我喜欢踏步走。我也获得了更多乐趣,看云卷云舒,赏花开花落。古诗中,“停车坐爱枫林晚”里的“停”,其实就是一种踏步走,这里蕴藏着难以言状的人生幸福和快乐。

我骑的这辆自行车已有30个年头。这是一辆永久牌自行车,因为质量过硬,再加上保管得好,所以尽管年代有些久远,但依然完好无损。每天骑着它上下班,融入车水马龙的街头巷尾,别有一番情趣。如果这车有个什么小毛病,自己修理下,就又骑得欢畅了。

这辆车虽然老点、旧点,但安全可靠,从来没有丢失过。一次,我骑着这辆自行车到一家商场,出来时竟忘了骑走,过了几天才想起来,心想,这下肯定没有了。抱着试试看的心情,我过去一看,眼前不禁一亮:这辆自行车还放在那。唯一的变化,就是车筐里放进了不少广告单。

我家里还保存着一台14英寸的黑白电视机,这是一台金星牌电视机,是上个世纪80年代购买的。那时,电视机才刚刚进入百姓家庭,最普遍的就是这种14英寸的。如今,我已经看了整整40年了,图像还是那么清晰,音质还是那么稳定。

那些年夏天纳凉,我将这台电视机摆到室外,放在小凳子上看,吸引了附近纳凉的左邻右舍。大家一起津津有味地看着电视节目,一点也不觉得这台电视机寒碜、落伍。

随着时间的推移,这台电视机如今成了“文物”。一次,一个收购家电的商贩,看到我这台黑白电视机保管得这么好,竟要出高价买下,我婉言拒绝。在我眼里,这台电视机虽然老点、旧点,但我对它已产生了深厚感情。

记得上大学参加军训时,教官教学生操练,有一个操练项目叫踏步走。就是原地不要离开,两腿上下有节奏地摆动,一方面可以舒缓紧张的心理,调整心态,另一方面可以与同伴保持好一致队形。

教练说,掌握好踏步走的技巧,是为了更好地向前走,如果只是一味地向前走,反而容易影响行走的脚步。

如今,我住了40多年的老房子,这次政府要进行统一改造了,这里将要建设一个新颖、美观的花园小区。许多人得知这个消息,说我不急不躁,踏步走到现在,竟盼来了美丽、舒适的居住环境。

生活中,我喜欢踏步走。我也获得了更多乐趣,看云卷云舒,赏花开花落。古诗中,“停车坐爱枫林晚”里的“停”,其实就是一种踏步走,这里蕴藏着难以言状的人生幸福和快乐。



马里冷旧的秋天

王永春 摄

蓝雪花开

蓝雪花却越开越盛,它们像赶趟似的,这朵谢了开那朵,那朵谢了开另一朵,花儿甚是美丽,让人看了满眼清凉,特别是好几束花儿一起开放的时候,心里就会升起一股清凉。

片羽时光

搬了新家后,因为是封闭阳台,阳光不充足,通风效果也不好,很多花都养不活,有朋友建议我养盆蓝雪花,说这种花像蓝色的雪花一样漂亮,一大团一大团的,很壮观,而且花期长,能从初夏开到深秋,更重要的是它很皮实,不易病虫害,对通风要求也不高,是那种“给点水分就灿烂,给点阳光就爆盆”的品种。听朋友赞不绝口,又觉得蓝雪花这名字实在是温柔又浪漫,便入了心。

去花店,自然对蓝雪花多了一些关注。兴奋地询问,店主笑容满面地指给我角落一盆花苗,说那就是蓝雪花。小苗嫩幽幽的,纤细极了,很是弱不禁风的样子,实在与朋友说

的皮实好养、养得好还能养成花树沾不上边。我不禁大跌眼镜,但也小心翼翼地捧回一盆小苗,放在阳台上向阳的地方。好在小苗渐渐长高长大,细细的枝蔓垂了下来,虽然毫无美感而言,但毕竟活了下来。以为是商家卖假苗,在网上查看图片,完全吻合,并无异议,又查看养花说明,说这蓝雪花要反复摘心才能爆盆。

不多久,蓝雪花纤细的枝头结出了一束细细长长的花苞,数了数,有十多个。又过了一阵,一大束花苞全开了,花朵呈淡蓝色,薄如蝉翼,轻得像雪,形状也如雪花一样,难怪名字叫蓝雪花。蓝色的花朵在枝头摇曳生姿,果真浪漫而美

丽。没过几天,另一束花苞也开放了。仔细一看,整株蓝雪花上,每根枝头顶端都挂着一串花苞,像小鞭炮一样,只等美妙时刻来临便肆意绽放。酷热难耐,很多花都扛不住,花根处黑腐死掉了,连月季都耷拉着脑袋,无精打采,一个结了很多天的花苞挂在枝头,要开不开的样子。而蓝雪花却越开越盛,它们像赶趟似的,这朵谢了开那朵,那朵谢了开另一朵,花儿甚是美丽,让人看了满眼清凉,特别是好几束花儿一起开放的时候,心里就会升起一股清凉。

蓝雪花越热越开花,晒得越狠花开得越灿烂。夏天的封闭阳台,因一棵蓝雪花的装扮,

有了生机和活力,有了梦想和希望。

我心想,要是开到爆盆的效果,要是养成老桩,开成一棵蓝雪花树,那一定美极了。心里有了这个意念,对蓝雪花便越发的喜爱,便又入了两盆。听闻这花春天的时候,剪一段插在土里就能成活,特别容易繁殖,我的心里又扑腾起一个蓝雪花开满阳台的梦想。

不起眼的蓝雪花,惊艳了我的阳台、我的夏天,它也将继续惊艳我的秋天,还有我未来平凡而普通的每一天。而它,不也正像我周围普通而平凡的朋友吗?他们随遇而安,努力生活,把平凡的日子过出了锦上添花的样子。

秋思

(外一首)

■熊建军

坐在中秋的圆里
桂花传来细语
余光飘落藤蔓的碎
内心掠过一颤

晚风抚云
满月盈溢
囚禁的嘶鸣
要冲破欲望的指环

故乡河 唏嘘寂寥
是谁带走了她的奔腾
月光洗净白浪
淌进愁肠

时光之秋

已入膏肓之年
重构年少的经历
治疗巍峨的衰退

用青春的触角
推动身体的河流
皱褶一波高过一波

丰华的激情 弥补
掉牙的空缺
却嚼不烂西风 and 黄昏

借一道残阳
点上覆菊
撑起一个秋
这个季节
丢失了一个少年



快乐一点
无限乐山

下载无限乐山APP 掌握乐山权威资讯

百姓记事