



数字报网址: <http://www.lsrbs.net>

责任编辑:尹瑶 版式编辑:刘莎
编辑:宋亚娟

三个国家级“非遗”剧种首次进入戏曲高等教育

据新华社北京电(记者 余俊杰)中国戏曲学院14日在京宣布,2022年,学院计划招收本科生455人,其中表演系将新增上党梆子、山西蒲剧和青海平弦戏3个国家级“非遗”剧种并首次招生,使进入高等教育的戏曲剧种达到35个。

据介绍,目前中国戏曲学院招收的戏曲剧种有:世界级“非遗”剧种4个(京剧、昆曲、粤剧、藏戏)、国家级“非遗”剧种29个、新兴地方剧种2个。我国4个世界级“非遗”剧种已全部纳入学院本科教学计划。

此次新招生的上党梆子和山西蒲剧均为形成于清代的山西地方剧种,前者实为昆(昆曲)、梆(梆子)、罗(罗罗腔)、卷(卷戏)、簧(皮簧)五种声腔同台演出的剧种,全国罕见;后者也称蒲州梆子,音乐和表演艺术传统深厚,有不少难度较高、观赏性强的表演技巧,尤以帽翅功、髯口功、翎子功、鞭子功、椅子功、扇子功等特技见长。

内蒙古萨拉乌苏遗址考古取得新收获

据新华社呼和浩特电(记者 勿日汗 哈丽娜)记者从近日召开的2021年度内蒙古自治区重要考古新发现汇报会上获悉,我国首次确认的旧石器时代人类化石发现地——萨拉乌苏旧石器时代遗址于2021年重新启动考古工作,确认1923年法国学者发掘出旧石器的原始位置,解决了长期困扰中国旧石器考古界的一些学术问题。

2021年底,内蒙古自治区文物考古研究院、中国科学院古脊椎动物与古人类研究所等单位重新启动萨拉乌苏遗址考古发掘工作。本次发掘面积100平方米,出露地层共9层,新发现2个文化层。考古人员结合原始文献,对照实地地形和卫星照片,将新发现的石器遗址地层与1923年的进行对比,确认原来认为是王氏水牛化石发现地的位置,实际就是近百年前的发掘地点。

近日,乐山“90后”新锐作家周恺以乐山方言创作的长篇小说《苔》斩获第十届四川文学奖长篇小说奖。

《苔》讲述了这样一个故事:晚清年间的四川嘉定(乐山),富商李普福家财万贯,妻妾六房,却无一子嗣承续香火,正巧碰见一户桑农生了对双胞胎,便抱养了其中一个,取名李世景,而另一个孩子后来被取名为刘太清,从此两兄弟际遇悬殊。小说以两兄弟的不同命运为线索,再现了乐山百年前的地方风情和民间野趣。

写作之魅——方言

《苔》在描写人物对话的时候,恰到好处地使用了大量乐山方言,对于广大乐山读者、乃至四川读者而言,更加接地气,更易共情。用方言创作小说,周恺并非第一人,前有韩邦庆的《海上花》、李劫人的《死水微澜》、曹乃谦的《到黑夜想你没办法》、金宇澄的《繁花》,都是方言写作的代表。“在语言上,我确实受李劫人的影响。”周恺表示。

“通常辨识一个‘地方’的依据是‘地方知识’,它是指一个地方独有的无法被转译为通识的经验。例如方言、地方性度量衡、身份认同等,它是匿名的,会根据日常生活的需要不断进行调试,但始终根植于一方水土,帮助形成地方风俗和地方性格。”欧宁在序言中提到,“对地方知识的获得,来源于生于斯长于斯的生命经历和后天继发的研究,它对人的长期濡化,进而会使人形成对家乡的‘恋地情结’。《苔》可以称得上是乐山‘地方知识’的集大成者,而周恺对乐山的‘恋地情结’,则在当下中国的文学生态中发育生成了一个闭合自足的地景系统。”

早在2012年,周恺在《天南》发表的处女作《阴阳人甲

(本文图片由受访者提供)

周恺：以方言之魅再现故乡之情

·记者唐诗敏

“阅读《苔》如同欣赏一件职人之作,它以经年累月的劳动打磨而成,你不知道它的窍门在哪儿,但光滑的语感和复杂的故事肌理让你惊奇不已。”

——《天南》原主编欧宁

这样提到。

即将32岁的周恺出生于乐山安谷,郭长生是他的舅舅。在《苔》这部作品中,双胞胎李世景与刘太清的父亲名叫刘基业,此人物的原型正是郭长生。写作过程中,郭长生正躺在市中区人民医院肿瘤科的病房里,周恺会抽时间去探望他,一起聊聊天。从郭长生入住病房还能开玩笑,一直到病情恶化,直至去世,周恺一直陪伴在他身边,回忆时时涌上心头。“郭长生庸碌一生又寡言,因为没什么文化,所以他一开始连自己得了什么病都不知道。每每感到小说中的人物变得模糊时,我就会想到他,想他在那个时代会怎样生活,怎样选择。”周恺说道。

《苔》中的刘基业与郭长生一样,都是“如青苔般的小人物”,二人虽身处不同时代,对生存的选择却非常相似,不论黑与白,充斥着无奈与抗争。

周恺坦言,故乡乐山是他的生活之源,也是他的创作之源。小说的叙述需要一个稳定的声音,采用乐山方言于他是最便捷的。

创作之源——故乡



《苔》封面

“《苔》是2017年3月14日晚九点开始写的,这是唯一可以确定的,至于为什么写这部小说以及那前后发生了什么,都已经不确切了。有时候我觉得,可能是受到那前后读到的有关史书的影响,有时候又觉得,可能是因为郭长生。”2019年,周恺曾在回忆创作过程时

长篇小说《北京到马边有多远》连载③

如果恰巧我在

林雪儿

林修到市里接受阳光问廉电视质询,回到雪鹤村,村民们说在电视上看到他了,有人打抱不平说明明就是有些人在中间作怪,还连累林书记。

“林书记,你不会离开我们吧?”有人问。

林修说:“我从来就没接到任何通知要离开你们,我的任务才刚刚开始呢。”

马格也发来微信,说与其像个小媳妇一样受委屈,不如回北京和他一起发财。林修来马边之前,MG独角兽投资公司开放网络平台,诱人的宣传语:你和财务自由之间只差一步,关注MG独角兽。

林修越想越觉得马格玩的是心跳,他的确不懂。还是脚踏实地踩在土地上吧,把事情一件一件地做好。一条路、一个小学校、一间村卫生室,这些事与北京崛起的大厦和上海高楼相比,雪鹤村的事低到尘埃里,但些小事是雪鹤村的大事。如果说中国是一座郁郁葱葱的森林,北京和上海是森林之上的秀木,雪鹤村只是森林中一枚落叶,但是正是这些落叶护泥,森林才得以蓬蓬勃勃。

林修这样想着,给了自己信心。他给渊哥发了微信:“欢迎来马边看昨日边城,来雪鹤村森林看万物签名。”

渊哥回说:“喜欢这句森林中万物签名。”

等了一会儿,渊哥发来一张手绘图:森林、小河、骏马和穿着高高马靴青衫飘扬的少年。

林修回:“山高路陡,只有草鞋。”

渊哥又飞过来一张图,穿帽子卫衣的背影。

林修想到那套红色卫衣,就调侃了一句:“要不要我转过身来。”

“好啊,如果恰巧我在。”

刚刚入冬,山里的天气就冷了。村委会修好以后,金雨生和李克住进了村委会,村小学校的修繕与扩建也在进行,林修说必须加快建设,争取在明年下半年,雪鹤村的孩子们能不出村就上学。曲别拉迪说修几间教室很容易,学

生在哪里?教师又在哪里?林修说招。拉迪说他书生气,不清楚情况,有哪个师范毕业的学生愿意来山里工作。本来生在城市的学生是不去的,农村出生的学生说读书就是想脱离乡村,不愿意去大山里教书。还有很少愿意去乡村的同学说等5年后回城,光棍了,out了,一起毕业的同学是自己领导了。林修拿着这个结果,问金雨生和李克:“我们来这山里两年,再回到单位,也许原来的同事升职了,人脉广了。你们后悔吗?”

金雨生和李克说:“你呢?回到北京也许真的out了,原来的同学都结婚了,你后悔吗?”

林修说:“不后悔。在北京的时候,我也许不好意思说什么豪言壮语。但在这里,前线对吧?可以这样说吗?由不得要生出使命感来,因为与你在一起。”

三个人的手又叠在一起,他们记得初来的那一天,他们的手叠在一起,是刚开始的喜悦,而今天三个人的手叠在一起,才真有战友的味道了。

林修拿着关于发展和稳定乡村教师的报告和学生调查总结,请示柳卫和雨沥。雨沥看了林修写的报告和调查表,对林修说:“能由点及面,想到国家,很好,像咱们中纪委的人。”

林修笑得有些腼腆。

雨沥拿出一件文件让林修看,说:“你想到的,国务院已经想到了。”

林修要了一份复印件给拉迪看,拉迪说:“国家想到了,说明情况严重了。国家想办好事,可是人心散了。”

“你要对国家有信心。对人有信心。”

“我建议你还是在雪鹤村选个人去定点培训吧。”

林修和金雨生李克商量,为了确保明年学校能够开学,也许拉迪说的有道理。林修给柳卫说了他们的打算,柳卫站在全县的角度,和教育局商讨,决定在全县有学校的村庄选拔一批人去乐山定点培训。具体怎么选送由各村根据实际情况定。

林修回到村里,说了县里的决定,可选谁呢?他们又争求常宽林和沙马铁尔意见,结果他们推荐的人都是各自亲戚。

两人因此争执起来。林修和金雨生李克商量,说那就考试吧,择优录取。

林修说既然是考试就通知愿意参加的人都来。他们在村委会贴出通知,林修也给阿鲁打了个电话,问他愿意回来考试不?阿鲁说愿意。

金雨生出了题,其实都是简单的语文与数学。考试那天,来了好些青年。金雨生监考,林修在考场外看到阿约带着阿尔布,阿约一脸的羡慕。

林修对阿约说:“等教室修好了,我们先办成人扫盲班,到时你来参加。”

阿约对他侄儿说:“阿尔布,你一定要读书。”

阿尔布说:“爷爷说不读书,一样可以结婚生娃娃。”

阿约说:“憨瓜,你看他们能去考试当老师,我就不能。”

林修摸着阿尔布的头,阿尔布扯了扯林修的衣服,问:“北京哥哥,那个亨利被绞死了吗?”

林修想起给他们读的万物签名,说:“亨利没被绞死,他去了海上,大风大浪和疾病都没有难到他,成了一个植物学家,后来又去了一个大森林,发现了一种能治病的药材,他在世界最高的山种这种药材,他成富翁,买了一个大庄园,结了婚生了女儿叫阿尔玛。”

“阿尔玛,和我名字差不多。嘿嘿,是我们彝族。我要给阿朵她们讲,不,除非给我……”阿尔布怀揣着秘密似的,跳起来跑开了。

阿约和林修都笑了。

考试的结果是阿鲁远远地甩开了其他人。常宽林和沙马铁尔也只能接受事实。林修亲自把阿鲁送到县城。临别时,阿鲁说:“林书记,我一定好好学习,不辜负你。”

林修说:“雪鹤村的孩子们等你回来。”

(未完待续)

做好新冠疫情常态化防控 + 个人防护不放松

1 少聚集
少去人群密集的场所

3 戴口罩
乘公共交通工具或在人群密集的场所
应按规定佩戴口罩

4 健康码
公共场所主动出示健康码、
配合体温监测

2 一米线
与他人保持一米社交距离

5 查核酸
根据疫情防控要求,积极配合
核酸检测
出现发热咳嗽等症状,及时就医

中宣部宣教局、国家卫生健康委宣传司 指导
中国健康教育中心 制作