



数字报网址: <http://www.lsrbs.net>

责任编辑:尹瑶 编辑:宋亚娟

与秋天并坐 (外一首)

陈琼丽

择一荷塘
与秋天并坐
观一场盛宴如何变残羹
佳人如何迟暮

择一瀑流
与秋天并坐
听一场静水流深如何轰鸣
青春就是这样流逝的

与秋天并坐
处处诗意流淌
那些树叶将落未落
那些花儿依然烂漫

我的思绪越来越茂密
头发在秋风中起舞
并坐在秋天的高远里
视野和胸怀一派空阔

晚稻

秋风凌波微步
一阵开镰的繁忙之后
中稻归仓
田野散发浓重的稻草香
谷荏书写诗句
赞美丰收的喜悦
像大地弯弯长长的眉毛
而零星分布的那些晚稻
正日渐成熟
方方正正
依然占据自己的领地
仿佛一块块厚重的黄金
又像一枚枚黄金制造的印章
在乡村这个暮秋的季节
醒目地
盖上了关于粮食的大印

一滴秋雨，落在薄薄的纸笺上 (外一首)

汤云明

清冷的风，惊醒了大地和愁云
所有的繁华和喧嚣，都将回归寂寞和平淡
我热爱春天，也留恋过夏天
最想拉住不放手的是秋天里，你温情的手

我在秋天，看清了一阵不经意的风
认领了一滴秋雨
也认命了一场相遇，一段感情
一次历程，几多得失和输赢

一滴秋雨，穿过岁月的樊篱，轻轻地
滴落在薄薄的纸笺上
情透纸背，模糊了文字和尘埃
深刻了记忆和心血，如一滴热泪
从春天出发，直到我白发垂暮时
才沉重，而又轻松地落下

秋天，在山野听风

在秋天的山野里，最后的绿意
被成熟饱满的果实和逐渐干枯的叶子遮掩
趁着无情的秋风还没有吹遍每个角落
把自己也置身于草木间、山野里
爬山、赏花、观果、捡菌子
用闲情野趣、温暖阳光替换霖雨心情

风，越来越凉爽，还有些微寒
鸟鸣声声，被风从这山传送到那山
一只蝉，完成蜕变，在季节最深处打坐
一群群蝉，在旷野里超度亡灵
在集体诵读最后的经典

黄叶、红叶、枯叶越来越多了
直到成为这个季节的主流
它们和熟透的果实一起舞蹈
日夜想着，怎样在冬天到来之前
回归温暖、宽厚的大地

又到红叶飞舞时——我的记者生活散记

朱可嘉

秋山红遍，硕果飘香，又是一年记者节！

手捧再版的长达30万字的长篇小说《红叶飞舞》，不禁心旌荡漾……

我从一名业余通讯员，阴差阳错成为市委机关报《乐山日报》的一名记者。那年，原本是厂矿子弟中学校长、厂工会主席的我，遭遇企业破产，不幸下岗了。正在为生计发愁时，当时的乐山城海棠路98号送来温暖——时任《乐山日报》总编辑的姚章雨先生打来电话：特招我为报社记者！

记者，令人羡慕的无冕之王也！年少时的梦想虽然珊珊来迟，但毕竟多年的夙愿实现了，我必须好好表现——多写稿，写好稿，写大稿，向科班出身的资深记者看齐！

初来乍到，我要给老师们留下良好的第一印象。上班第一天，我把所在的群工部办公室的桌椅板凳、门窗、电灯、风扇之类的，都彻底来了个大扫除，还把报刊、书籍整理归类，堆放得整整齐齐。也许是过度劳累，是

夜，我旧病复发，尿结石又翻了。虽然疼痛难耐，但我还是咬牙强忍着，我不能刚踏进报社的大门就惊扰同仁，给大家添麻烦去住医院呀！

尽管我的呻吟声很小，还是惊动了群工部主任邵其乐老师，他连忙汇报给报社领导，及时派车送我去了市医院……

在报社工作期间，从总编辑到部室主任，从编辑到记者，他们的眼光充满关爱，他们的话语洋溢着热情。记得我刚到记者部不久，一次外出采访，记者部年轻的主任何锐老师，担心我没吃早饭，硬是强拉着我去鱼咀湾一家面馆吃了面条才放心。

我先后供职于群工部、政教部、副刊部、记者部，办过《读者来信》《通讯员之友》《内参》以及“教育”“农村”“三江周末”“综合新闻”等版面，皆得到先行者们的悉心指导和热忱帮助。尤其让我感动的是，报社诸君从不因为我是招聘记者而另眼相看，而是给予我充分信任：经常负责市委中心组学习和市政府办公会议内容的采访报道，并主编专门

给市县级主要领导同志发表学习心得体会文章的理论版“学习与实践”。

在《乐山日报》招聘的记者中，数我年长，也数我上稿率最高。我写稿，可以用“拼命”二字来形容。其原因有二：一是我当医生的爱人也下岗了，每月只领120元的生活费。那时，大儿子刚大学毕业不久，且尚未婚配，二儿子则刚进大学校园，需要经济的支撑可想而知。我之所以“拼命”，就是想多挣些稿费，聊补家庭拮据的生活。二是我要多写稿来报答报社对我的关照和厚爱。在党报工作的十年间，我不算采写的新闻稿件，仅仅用骆驼行、司马文炳、东方竹、龙还水等笔名撰写的言论稿，粗略算来不下千余篇。除此之外，我以整版篇幅发表的稿件，也很可观。如为市人民医院写的长篇通讯《弹响生命的琴弦》、为乐山职业技术学院（当时的乐山卫校）写的《白鸽从这里起飞》、为当时乐山红会医院写的《写在嘉州大地上的红十字》、为民营企业家巫锡成写的《一路风雨一路

歌》等等。

辛勤耕耘和良多收获成正比。要多写稿、写好稿，少不了苦和累。要当一名出色的记者，就离不开奉献精神。记得那年寒冬，我聆说了五通桥区蔡金镇七仙村乡亲们修路的感人故事。地处典型的丘陵山区，七仙村崎岖坎坷的小道就是祖祖辈辈脚下的路。“晴天人骑车吃灰，雨天车骑人吃亏”的俗语，是过去七仙村道路的真实写照。穷则思变，七仙村村民采取多种办法筹集资金，修起总投资100多万元的4.5公里的环村水泥路，16.5公里的村民小组水泥路和延伸进农户院坝的条条水泥路，闯出了一条乡村路网建设的成功之路。

为了采写七仙村的修路经验，我搭乘摩的从乐山杜家场出发，走村道，绕组道，进口道。天空飞着雨雪，寒风飕飕地刮在我这个年近60岁的老记者脸上，心里却被村民苦干实干的精神感染着。返城路上，摩的司机走神，我不小心摔倒了，幸好只是腰部轻伤而已。令我欣慰的是，

金色的时光

若琿摄

流年里的“记者节”

魏益君

11月8日，中国的记者节。这个节日予我，有着许多的眷恋和不舍。

上世纪90年代初，全国各地兴起办报热，我们小县城也不例外，由县广播电台的几名编辑挑头，于1991年7月创办了县报。

1992年春，我从部队转业回家，正赶上报社采编人员紧缺。我这个爱耍笔杆子的“小秀才”便有了用武之地，走进报社，真正地当了一名记者。报纸创办初期，办公条件差，采访环境艰苦。那时下乡采访，也就是包里装个采访本，交通工具通常就是自己的一辆“飞鸽”牌自行车。许多人都叫我们为“小报记者”。尽管如此，我听着却很受用，工作热情也高。

那时，为了向读者推介报纸，提高报纸知名度，报社时不时要举办各种活动。报头更换搞庆祝活动，创刊周年搞庆祝活动，就连栏目开办也要搞庆祝活动。记得1994年春天，报社举行“蒙阳金盾”栏目开办一周年庆祝活

动，为了拉赞助支持报社事业发展，我单车百里到各乡镇的厂矿企业拉赞助费。不知道是我骑车下乡的精神打动了对方，还是人家真的慷慨，反正每到一单位，都同意做宣传专版，给赞助费。当到达最后一站时，已是日落西山。晚上躺在乡下的小旅馆里，数着那天拉到的几万元赞助费，忘了一路奔波的劳累，心里美滋滋的。

1994年，报纸不再铅印，改为激光照排，胶版印刷。这样我们的劳动量就更大了，每周都要到市里的报社印刷厂送版样，然后等着校对，签付印，第二天将报纸带回。当时差旅费太少，我们住不起大宾馆，凤凰旅馆便成了我们的下榻之地。这里价格便宜，但条件差，消暑和取暖设备不行。夏天夜里闷热难当，实在热得不行，就钻进宾馆水房的大水缸里泡上一阵；冬天晚上寒冷，为暖身，有时候沿金雀山路一直跑到沂河大桥。

1997年，报社从县广播电视台分

离，开始独立办公。这时，办报质量和办公条件也大大改善，报社逐渐配上微机照排系统，实现了与市级媒体的印刷对接，我们不用再去市里来回忙碌了。办报条件改善了，但业务不熟练，处理紧急稿件的经验也不丰富，于是加班加点就成了我们的家常便饭。那是2001年元旦前夜，微机室刚组建不久，当时，为了赶发县委书记、县长的元旦祝词，当晚排版，当我们校对无误传完版，饥肠辘辘地找地方吃饭时，已过夜里12点。在夜市小吃一条街上，我端起温热的酒杯，说：“同志们，新年快乐！”几个同事一愣，接着笑了。方才明白，已经是在新的一年了。

2014年春，所有的县级报纸全部停办，我们的报纸也就此停刊，我的记者生涯从此划上句号。

然而，那段12年的记者生涯却很难难忘，那风风雨雨的日子，苦也罢、甜也罢，都成了一生中的美好记忆。为生命里有一段记者经历而自豪！

此心安处是吾乡

张波

窗外的大渡河波涛滚滚，奔流不息，新改造后的滨河路上霓虹灯闪烁，与远处乐山大佛周边的光束交相辉映，五彩斑斓。三江夜游船缓缓行驶，随性悠闲，一栋栋高楼里的万家灯火，也有我的一盏，不觉内心温暖而满足。

弹指一挥间，匆匆十数年。蓦然回首，在新闻岗位上已经走过了13年。而在被窝里说悄悄话的陈年往事仿佛就发生在昨天，天真无邪的那个年代，两个小女孩儿谈论着长大要做什么，我说我要当记者，为贫苦百姓发声；表姐说她要当律师，为外公那样的好人打官司，伸张正义。很多年后我们都长大了，她改行学了建筑，早有了几套房产，我也如愿于2008年踏入乐山日报社的大门，成为了一名光荣的新闻记者。从进报社的那天起，我就告诉自己，尽己所能，倾听民声、为新闻代言。

来到乐山后的生活变得忙碌而充实，足迹踏遍每一个角落，在充满好奇和大开眼界的同时，也感到十分迷茫。由于缺乏工作经验，稿子一遍遍被退回。新闻路上，好在有实习老师、部门同事、单位领导帮助我、鼓励我，陪着我一起采访、一起改稿，摸索着学习，协助我解决生活上、工作中的各种困难，才慢慢走过了那段最痛苦的时日。

在为新闻理想奔跑的日子里，我曾凌晨三点出门，到某家禽加工作坊蹲守，暗访群众反映的“私设暗管污水直排碧山湖”的环保问题，督促相关部门和企业进行整改，保障了市容环境的持续改善；也曾孤身一人赶往夹江县木城镇，看望用稚嫩双肩撑起一个家的6岁女孩胡周蕾，并带着她的爸爸——患有重度痛风结石的周发不求医问药，协助联系爱心协会资助帮扶父女俩，使他们对生活充满信心和希望，实现脱贫奔康；也曾夜晚坐在老公的电动车后座，赶往大型文化惠民活动现场，途中突遇暴雨，即使被淋成了落汤鸡，也要护着手中的相机，而回来的路上电动车没电，我踩着电动车，老公在后面推着走……

回首过往的一幕幕，我时刻以一颗“新闻之心”，用心用情关注着身边的每一件小事、有趣的事、好玩的事。有陪着受访者哭的无力感，也有看着读者笑的温暖感，在倾听不同的受访者、读者讲述一个又一个或喜或悲的故事时，我的身体是疲累的，内心却是甜蜜的。我想，我要把一个媒体应有的温度、尊重传递给那些需要帮助的人。

最近流行这样一段网络语：“为了工作，离开生活了几二十年的故乡，而有了工作没法回家，他乡容纳不了灵魂，故乡安置不了肉身……”我也和大多数打拼的人一样，离开一望无际的黑土地，到天府之国读书、到“蜀之胜曰嘉州”的灵秀之地工作。庆幸的是，乐山人以极大的热情、真诚的善意接纳了我、包容了我，使我在这里结婚、生子、安家、定居，如今，儿子在校园里快乐地读书学习，父母也准备放下手中的农活，来乐山安享晚年，让我的幸福感又多了几分。未来可期。

常有人问我，东北好还是乐山好？此刻，借用苏轼词中一句“试问岭南应不好，却道：此心安处是吾乡”作统一回复。很庆幸，我还在这里！

我将继续向着新闻、向着心中那束光奋力奔跑，淡忘年龄，不惧风雨。



快乐一点
无限乐山

下载无限乐山APP 掌握乐山最权威资讯