



中共乐山市委机关报 乐山日报社出版
总编辑:王大强 值班编委:何锐

2021年7月
星期日

4

日 农历辛丑年五月二十五
今日4版 总第11305期

国内统一连续出版物号:CN51-0011 邮发代号:61-53

乐山城区天气预报:白天到晚上阴天为主 风向:偏北风1-2级 气温:24℃-33℃



丁佑君烈士牺牲时,年仅19岁。

1950年9月19日,丁佑君在西昌盐中区征粮工作中,不幸为暴乱叛匪围捕残虐杀害。她用19岁的生命时光,谱写了一曲嘹亮的革命信仰之歌,她的故事,也被载入家乡五通桥的史册,广为流传。日前,记者走进“小西湖”五通桥。这里,记录着丁佑君成长的足迹,传颂着丁佑君义无反顾投身革命的事迹,也镌刻着丁佑君永不磨灭的红色印记……



丁佑君和同学合影 资料图片



丁佑君烈士雕像



丁佑君烈士纪念馆一角



纪念馆展出的丁佑君生前衣物



市民参观丁佑君烈士纪念馆



丁佑君故居修缮前 刘晓立 摄



丁佑君烈士纪念馆

丁佑君

永不磨灭的红色印记

记者 宋雪文

永恒青春 留下红色印记

坐落在茫溪河畔的菩提山森林公园,林荫蔽日、层峦叠翠,拾级而上到达山顶,便是绿树环绕的丁佑君烈士纪念馆。两条长廊围起来的院子中央,耸立着丁佑君烈士的雕像,前方摆放着丛丛鲜花,寄托着参观者的哀思与敬意。

1931年9月27日,丁佑君出生在五通桥瓦窑沱(现竹根镇佑君社区)的一个中产盐商家庭,是个从小就富有正义感的女孩。1947年,她考入成都市立女子中学,期间阅读了大量进步书刊,开始倾向革命,并积极参加学生爱国运动。

1950年1月,丁佑君瞒着父母考入西康人民革命干部学校,投入到革命学习的热潮,结业时被评为学习模范。那一年,她被分配到西昌女中任军代表,后被调任到西昌县盐中区任青年干事,主动下乡参加征粮工作。

当时的剿匪仍未结束,当地土匪蠢蠢欲动准备发动叛乱。丁佑君冒着危险,不辞辛苦深入百姓家中宣传党的政策,做群众思想工作,不幸于1950年9月18日被暴乱土匪逮捕。

1950年9月19日,土匪威胁丁佑君向坚守在区公所碉堡中的战友喊话劝降,受尽折磨和凌辱的丁佑君依然坚贞不屈,鼓励坚守碉堡的战士坚持到底,最终被暴乱叛匪残忍杀害,将永恒的青春停留在了19岁。丁佑君英勇牺牲后,中共西昌县委追认她为中国共产党党员、革命烈士。

走进丁佑君烈士纪念馆,这里详细记录着丁佑君的英雄事迹,保存着她生前使用过的衣物被褥、生活用品、书信课本等。“每天都有市民游客前来参观瞻仰,感受丁佑君的英雄壮举,近期单日参观团队最多达到8批次。”纪念馆讲解员宋芹介绍。

保护修缮 擦亮红色名片

丁佑君短暂而光荣的一生,在家乡留下了永不磨灭的红色印记,也成为五通桥最宝贵的红色名片。如何做好保护传承,成为了一项长期工作。

2019年,由于建设年代久远,陈旧的配套设施和传统展陈方式已不适应新形势需求,丁佑君烈士纪念馆开始实施提升改造工程,修缮一新后重新开馆。

此次提升改造,不仅对入馆道路和周边配套设施进行了修缮,相关团队还专门到西昌丁佑君纪念馆学习,借鉴并充实完善展陈资料,还原时代背景。提升改造后的缅怀厅和故里厅,优化为“序厅—热土—启蒙—成长—洗礼—锻造—就义—平叛”板块组成的观展路线,将丁佑君向往真理、献身革命的理想信念贯穿始终。

“此次修缮投入上千万元,进一步挖掘了纪念馆的历史内涵。”五通桥区退役军人事务局局长姜琳介绍,丁佑君烈士纪念馆被评为“四川省爱国主义教育基地”“四川省中共党史教育基地”,自2020年4月再次开放至今,已接待游客约20万人次。

不仅丁佑君烈士纪念馆,位于竹根镇佑君社区的丁佑君故居,也于今年启动了有史以来最大规模的修缮保护。

作为省级重点文物保护单位的丁佑君故居,占地300多平方米,是一座典型的川南民居,前有院坝、后有花园、两侧厢房,其地板、望板、窗户等均为木结构。故居左侧有栋保存完好的吊脚楼,这便是当年丁佑君居住的地方。

“丁佑君居住的吊脚楼,上楼的楼梯已经不见了,同时房屋地基沉降问题严重,踩上去都要小心翼翼。”修缮施工现场负责人张新告诉记者,当年建房所用的杉木,有不少腐朽虫蛀严重,有的需要维修处理,有的必须进行更换。

据悉,丁佑君故居的修缮保护工作本着“修旧如旧”的原则开展,如今正稳步推进,待工程全面完成后,这里将真实还原丁佑君曾经学习生活的场景,对市民游客免费开放。

向史而新 赓续红色精神

6月上旬,位于五通桥区竹根镇跃进街的中共嘉属工作委员会旧址“贺宗第”,全面完成抢救性修复工作,正式对外开放。燕禧堂、宣多馆、退省庐三个展厅内,图文资料详细展示着五通桥的百年党史,其中,就有对丁佑君事迹的介绍。

“丁佑君值得五通桥永远铭记,我们开展了多种形式的宣传、展示、教育,将她的红色精神传承发扬。”五通桥区委党史学习教育办公室综合组组长梁玉林介绍,该区还制作了《永远的丰碑丁佑君》连环画,图文并茂地向青少年群体讲述丁佑君的故事。

梁玉林告诉记者,五通桥区结合党史学习教育成立了“佑君宣讲团”,整合全区红色教育资源,通过进机关、进学校、进村社等方式开展宣讲,目前讲堂已开到市中区、沙湾区等周边县(市、区)。截至今年5月底,“佑君宣讲团”已开展宣讲360余场,观众3.25万人次。

不仅有宣传宣讲,五通桥区还编排排话剧《永远十九岁》,带领观众重温那段荡气回肠的红色历史,感受革命烈士的英勇不屈,于6月下旬震撼公演;制作革命历史题材微电影《永远十九岁》,用讲故事的方式,生动再现丁佑君短暂而壮烈的一生,于6月底正式面向观众展播……

“丁佑君的精神深入社会、深入校园,最近我们学校还开展了‘研学佑君文化,弘扬巾帼风采’为主题的‘党建+工会’活动,让我受益匪浅。”五通桥佑君中学教师邹瑞婷表示,丁佑君的精神不断鼓舞自己,为五通桥教育事业奉献青春热血,书写人生灿烂篇章。

述往思来,向史而新,以丁佑君为代表的红色文化资源,已成为五通桥党史学习教育的生动课堂。丁佑君留下的红色印记,也为五通桥绿色新征程提供了有力的精神支柱。

挥洒翰墨情怀 献礼建党100周年

我市举办“向党汇报”庆祝中国共产党成立100周年乐山市书画作品展

本报讯(记者 宋宇凡)7月1日,由市委宣传部、市文联、市文化广电旅游局主办的“向党汇报”庆祝中国共产党成立100周年乐山市书画作品展在市美术馆开展。乐山书画家挥洒翰墨情怀,献礼建党100周年。

记者在展览现场看到,展出作品主要有中国画、水彩画、书法等。在描绘抗战老兵、医护人员赴武汉抗疫等作品前,不少市民驻足拍照。市民杨进淳告诉记者,书画展不少作品令人动容,让人感受到中国共产党的伟大与祖国的强大。

据了解,本次书画展作品出自乐山本土优秀文艺家之手。经过前期征集、筛选后,最终有105幅作品入选展出。作品围绕中国共产党领导下的社会主义建设和各行各业取得的成就,反映广大人民群众对中国共产党的拥护和爱戴。

本次展览将持续至8月31日。



“巡游定制公交”上线 解市民通勤痛点的“实招”

■ 陆玖

线上约车、最快一分钟响应、购买周卡单次价格只需1元。据《新京报》报道,6月22日起,北京公交正式在望京地区推出“巡游定制公交”。

据了解,乘客可在望京地区的十余个点位中自由选择上下车区域,车辆在行驶过程中可以通过算法自动匹配沿途订单,基本实现了从地铁站到写字楼的“门对门”服务。利用新技术手段,针对性地解决市民日常生活中遇到的难题,北京的这一招,正好切中了很多上班族的“痛点”。

或许有人会会有疑问:解决“最后一公里”的问题,不是已经交给共享单车了吗?这是由市场经过多番摸索,受到肯定的新出行模式,为何还要“多此一举”推出“巡游定制公交”?

这就要从望京地区的具体情况说起。大望京商务区商务楼宇数量多、上下班人员规模庞大、瞬时人流量巨大、交通出行需求高,目前以地铁+共享单车及步行的出行方式为主。

基于现实因素,很多地铁站口可供放置共享单车的地方也有限,因此往往便会出现“人抢车”的图景。但不会骑车或者依赖于步行的人们,从地铁站口到工作单位的时间少则需要十几分钟,大大增加了上班族的时间成本。

就此去看,面对现实中种种因素的影响,单单凭借市场的力量,显然不足以充分满足该地区市民的出行需求。因此,有关方面推出“巡游定制公交”,是以更具针对性的措施,去解决市民遇到的“烦心事”,这也是“我为群众办实事”的具体表现。

其实,对于一些城市的上班族而言,定制公交并不陌生。此前,多座城市都有定制公交的身影“出没”。但传统定制公交一般都按照公交公司设定好的固定路线行进,大多服务于路途较长的路线,灵活性较差;其服务的主要是以自驾和打车为上下班方式的群体。

与之相比,“巡游定制公交”采用的是定制公交新车型,体积比一般公交车小很多,在容易拥堵的区域也会更加机动灵活;此外,因其主要针对的是区域内短途出行需求,因此出行路线也显得更为灵活。

这种基于现实图景推出的新型公交车,具备更舒适的体验与针对性。而其在价格层面的普惠性,以及线上约车、算法自动匹配沿途订单等新技术手段,既充分发挥了“巡游定制公交”作为公共服务的普惠性,也提升了运行效率。

当然,目前,“巡游定制公交”的运营还处于初始阶段,接下来具体的效果如何,还需要根据现实情况予以调整。不过可以确定的是,“巡游定制公交”作为一项普惠性措施,对解决市民通勤痛点大有裨益。



快乐一点
无限乐山

下载无限乐山APP 掌握乐山最权威资讯