



“他不但在革命高潮时挺身而出,站在革命行列的前头,他还懂得在革命退潮时怎样保存活力,埋头研究,补充自己,也就是为革命作出了新的贡献,准备了新的力量。”

——周恩来评郭沫若



1927年春,郭沫若(前排左二)与李富春、林伯渠、李一氓等在江西南昌合影。



“贺宗第”正式对外开放

本报讯(王江 王琳璐 章慕)五通桥区中共嘉属工作委员会旧址“贺宗第”从今年4月初启动抢救性修复,于6月上旬全面完工。6月16日下午,“贺宗第”迎来一批特殊的客人,五通桥区新党员入党宣誓暨“贺宗第”(中共乐山中心县委成立大会会址)开放仪式在这里举行。

“贺宗第”,又称“太和全”,是原中共嘉属工作委员会机关所在地,这里走出了以贺国干、贺汝仪为代表的大批优秀共产党员。1938年12月,中共乐山中心县委成立大会在此召开。1984年,乐山市政府将此处命名为“贺宗第”,列为市级重点文物保护单位。

历经岁月洗礼,“贺宗第”这座百年大宅院所剩面积仅为原来的二十分之一,特别是“5·12”汶川大地震和“8·18”特大洪涝灾害后,又让仅存的建筑雪上加霜。为传承革命遗志,弘扬革命精神,五通桥区委、区政府决定对“贺宗第”进行抢救性修缮。修缮过程坚持原有建筑位置、风格不变,利用原有材料修旧如旧等原则,尽量还原历史。据了解,修缮后的“贺宗第”设有燕禧堂、宜多馆、退省庐三个展厅。

“红色印迹”主题展受欢迎

本报讯(记者 赵程)记者日前从井研县文体旅游局获悉,自6月8日“红色印迹——井研县党史学习教育主题展馆”开馆以来,受到当地群众欢迎。

据了解,展馆分“思想领航、乘风破浪”“星星之火,可以燎原”“中流砥柱、坚不可摧”等八个篇章,展出的藏品有旧报刊、宣传画和一些实物,共200余件。这些藏品来自井研县退伍军人、老党员古渝宏的收藏。

展馆相关负责人介绍,展馆对外开放时间为9时至18时,晚19时至20时30分,节假日照常开放。7月1日后,对外开放时间为工作日9时至18时。

记者了解到,展馆开馆以来共接待团体参观27批次800余人,接待群众参观2300余人次。

“伟大征程 时代画卷——庆祝中国共产党成立100周年美术作品展”在京开幕

新华社北京电(记者 周玮)由中央宣传部、文化和旅游部主办的“伟大征程 时代画卷——庆祝中国共产党成立100周年美术作品展”16日在中国美术馆开幕。

展览紧紧围绕建党百年主题,分为序篇和开辟新天地、建设新中国、迈步新时期、奋进新时代四个篇章,汇聚了中国美术馆及相关美术机构收藏的经典美术作品和近年来创作的优秀党史题材及现实题材作品,共计420余件。展品涵盖了国画、油画、版画、雕塑等多个艺术门类,既有各个时期名家大师作品,也有近年涌现的优秀中青年美术家作品。

展览全面展现了中国共产党带领中国人民进行革命、建设、改革,走向中华民族伟大复兴的光辉历程,浓墨重彩抒写新时代中国特色社会主义伟大实践,绘就气象万千、壮阔恢弘的时代画卷。展览期间将组织开展形式多样的公共教育活动,通过这些优秀美术作品,让观众更加了解党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史,发挥美术作品以美育人、以美化人的独特作用。

展览将持续至7月25日。

公告

根据中央关于开展全国政法队伍教育整顿的部署和省委安排,四川省政法队伍教育整顿第十督导组对我市政法队伍教育整顿工作开展驻点指导。督导组进驻期间设立值班电话:0833-2156255;邮政信箱:四川省乐山市A009号专用信箱;邮箱地址:市中区月塘街31号。督导组受理电话时间为每天8:00-20:00。督导组主要受理反映我市及所辖县(市、区)党委政法委、法院、检察院、公安、司法行政机关和监狱政法干警问题的来信来电。其他不属于受理范围的问题,将按规定交由有关部门处理。

投笔从戎一书生

1913年12月28日,郭沫若怀揣“实业救国”之心,谋求救国之路,经过朝鲜釜山,于1914年1月来到日本留学。也是从那时起,郭沫若在太平洋边上放号,在笔立山头展望,一边憧憬着青春中国的诞生,将祖国比喻成他的爱人,一边将自我比喻成熊熊燃烧的炉中煤,炙热地唱出高亢的太阳礼赞。

“郭沫若在留学期间,时时思念着祖国,他曾在1915年7月的家信中写道,‘誓将此寸躯,化作泥与涂。泥涂岂空化,还以沃根株’,将祖国比作大树,自己则是树上的一片树叶。”行走在乐山郭沫若故居,故居讲解员曾海滨告诉记者,这充分反映了郭沫若不计较个人际遇、甘愿奉献的志向,并将个人命运与祖国前途联系在一起,立下报效祖国的鸿鹄之志。

“伤心国势飘摇甚,中流砥柱仗阿谁”。肝胆报国,是郭沫若一生不变的志向。

从日本九州帝大医科专业毕业后回国,郭沫若结识了早期中共领导人瞿秋白。经瞿秋白推荐,郭沫若来到广东大学,任文科科学长,在此期间,先后结识了毛泽东、周恩来、刘少奇、林伯渠等人。北伐战争期间,郭沫若经推荐任国民革命军政治部宣传科长。从那时起,郭沫若也有了“戎马书生”的代号。

1927年,在蒋介石发动“四·一二”反革命政变前夕,郭沫若在江西赣州、安徽安庆等地亲眼目睹了蒋介石残杀共产党员和革命民众的事实真相后,写下了讨蒋檄文《请看今日之蒋介石》,公开揭露了蒋介石背叛革命、背叛工农的真面目,遭蒋介石公开通缉。1927年8月南昌起义爆发,郭沫若与宋庆龄、贺龙等7人当选为中国国民党革命委员会主席团成员,并任宣传委员会主席兼总政治部主任的职务,在随军进发广东,途经瑞金时,由周恩来、李一氓介绍加入了中国共产党。

为了减少牺牲,保存力量,郭沫若在周恩来的安排下,离开祖国,开始了长达十年的流亡生活。郭沫若逃亡日本期间,开始用马克思主义唯物史观去研究中国历史发展规律。从探讨“中国向何处去”的宏大目标出发,郭沫若潜心阅读马克思、恩格斯、列宁著作,从其理论上印证解决中国问题的方法,从1928年8月到1929年11月,他连续写出论文《周易的时代背景与精神生产》等5篇重要史学论文,汇集成专著《中国古代社会研究》于1930年初由上海联合书店出版。这部中国马克思主义史学的开山之作,以科学的唯物史观为理论武器,对中国历史进行了有理有据、鞭辟入里的全新叙述,揭示了中国从远古到近代的社会发展历程。1930年3月,郭沫若将围绕中国古代社会研究的论文集《中国古代社会研究》,由上海联合书店出版,接连再版、三版,供不应求……

祖国的新生和自我的新生,于郭沫若而言就如同凤凰涅槃——凤凰自焚,死而复生,生命不灭,生生不息。早在五四时期,郭沫若就写下了著名的诗歌《凤凰涅槃》,表达出强烈的时代精神和自我意识,以新的时代精神和浩瀚磅礴的浪漫主义风格完成出版了标志我国新诗运动辉煌起点之作——《女神》,冲出了中国的旧文化,在“五四”时代的青年读者中撒下追求进步的种子。

由从文而从军,由作诗而革命,郭沫若认为,“有笔的时候提笔,有枪的时候拿枪,这是最有趣味的生活”。双重的身份,双重的实践,使他非常敏锐地将革命与文学联系起来,他也成为革命文学最早的倡导者之一。

乐山郭沫若故居

记者 杨心梅

铭记『戎马书生』的辉煌一生

红色文化放光芒

白驹过隙,时移世易,昔日的“戎马书生”早已化作天上的星辰,但位于沙湾区文豪路中段的乐山郭沫若故居,已然成为铭记郭沫若一生经历的珍贵纪念馆。

“乐山郭沫若故居包括郭沫若故居、郭沫若纪念馆、沫若文化苑三部分。”曾海滨向记者介绍,郭沫若故居是郭沫若诞生和少年时代学习和生活的地方,是一座坐西向东、四进三井穿斗木结构小青瓦平房,始建于清嘉庆年间,集居室、商铺、家塾、园林于一体,至今保留古朴风貌;郭沫若纪念馆以抽象意象表达传统川西民间的建筑意象氛围为设计理念,采用抽象简约的做法,呈现出与郭沫若浪漫、诗意的人文气质相符的建筑形象;沫若文化苑则是一个沫若文化主题公园,作为郭沫若故居和郭沫若纪念馆内涵和外延的补充,既营造郭沫若少年成长的环境,又展现地方乡土文化底蕴。“值得一提的是,我们在郭沫若纪念馆内制作了展陈,分为君自沫水来、国之栋梁柱、文艺新创造、史学开宏篇等四个单元,以郭沫若青少年时期为重点,通过大量珍贵的文物史料,让前来参观的游客全方位、多角度地了解郭沫若的卓越成就和传奇人生。”曾海滨告诉记者。

1980年,郭沫若故居修复并对外开放;同年7月,郭沫若故居成为省级文物保护单位。1994年和1995年,郭沫若故居先后被列为四川省青少年革命传统教育基地和爱国主义教育基地,2006年5月被公布为“全国重点文物保护单位”。曾海滨告诉记者,除了上述荣誉,郭沫若故居还是全省首批中共党史教育基地,“自党史学习教育开展以来,各地各部门纷纷组织党员干部来到这里,通过重温入党誓词、聆听红色故事、分享入党感悟等形式,进一步传承红色基因,推动党史学习教育走深走实。”

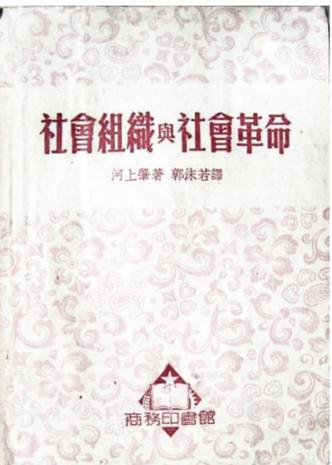
“郭沫若的一生是革命的一生,是战斗的一生,是学习的一生,是伟大的一生。”郭沫若在大革命陷入最低潮的时候,义无反顾地加入和选择中国共产党,一生践行着中国共产党人全心全意为人民服务的宗旨和理念。“郭沫若不仅在文学、艺术、史学方面成就斐然,还是一位富有感召力的社会活动家。作为新时代的共产党员,我们要继承优秀传统文化、弘扬优秀家风,胸怀家国,勇于担当。”……采访过程中,记者偶遇不少前来郭沫若故居参观的党员和游客,大家纷纷表示,通过参观故居,他们回顾了党的光荣历史,更从红色文化中汲取了强大的前行力量。

据了解,除了利用好郭沫若故居开展丰富多彩的学习教育活动,沙湾区还积极“盘活”图书馆、文化馆、市民广场等公共服务阵地,打造出一个个红色教育“新基地”,让党史学习教育的触角不断延伸。该区还立足党史文化、沫若文化、铜河文化,用足用好“活”各类红色资源,开展特色鲜明、形式多样的学习教育,着力讲好党的故事、革命故事、英雄故事,厚植爱党、爱国、爱社会主义的情感,让红色基因、革命薪火代代相传。“接下来,我们将进一步挖掘、整合和利用革命遗址旧址、纪念馆、爱国主义教育基地等红色资源,精心打造红色文化教育阵地,深耕细作红色历史文化,创新手段、丰富形式,开展特色鲜明、形式多样的党史学习教育。”沙湾区委宣传部常务副部长杨柳表示,该区将引导全区广大党员干部群众在追寻先辈足迹中学习革命历史、感受革命文化,传承和发扬红色基因。

(本文图片由乐山郭沫若故居提供)



1927年3月31日,郭沫若在南昌朱德住处奋笔写下讨蒋檄文《请看今日之蒋介石》。



郭沫若翻译书籍封面



乐山郭沫若故居景色



故居樱花

百年征程 启航新征程
——红色记忆——