



# 童年时光的助长因子

——读雨街动物成长小说系列作品有感

经历是一种财富,更是一种收获。经历了失败,才能懂得如何成功,聪明的小读者也一定能从雨街这三本动物小说中读懂经历和失败的意义。

雨街先生最近出版了三本动物小说:《蜜獾莫尼》《小象比克》《章鱼拉尔》,这组小说以其优美生动的语言、紧凑和谐的情节、独特精巧的构思受到广大读者的欢迎。雨街先生这组动物小说在展现五彩缤纷生命奇观的同时,更多的是向读者揭示成长的智慧和哲理。

大自然是美好的,却又非常残酷,在生物链中求生存的野生动物们,每时每刻都面临着生存危机。动物们自出生那一刻起,就要迎接各种生存考验,只有成功通过考验者,才能获得大自然母亲下发的生存荣誉证书。章鱼拉尔一出生,就受到龙虾太子的攻击,在母亲的保护下才免遭屠戮,但是,不久母亲遭龙虾王算计,不知所踪,小章鱼拉尔只好独自闯天下,可他并没有退缩;小象比克出生时不会动,先天营养不良,导致他身材矮小,是强大的女王基因让他不服输,活过来,并且越长越快;小蜜獾莫尼出生不久,第一次随父母外出觅食,就遭遇与鬣狗群的惨烈厮杀,莫尼虽然弱小,在战斗中需要父母保护,可在父亲受伤后,莫尼协助母亲把父亲成功驮回家,表现出非凡的勇气和担当精神。“物竞天择,适者生存。”这是大自然最简单的却又是最大的智慧。人类也是大自然的一份子,所有的孩子先天都具有很强的竞争意识和能力,发挥出自己竞争的本能,才能成为世界的强者。

野生动物都有各自的王国,王国里有地位等级的差异,国王的子女骄纵任性,一如人类。作者以人性关照动物性,三本书都有关于王子、公主的成长故事。《蜜獾莫尼》里的鬣狗公主、《小象比克》里的小象比克、《章鱼拉尔》里的龙虾太子,他们开始都依仗父母的王位骄纵任性。鬣狗公主因为不听女王母亲的命令,引发鬣狗群与蜜獾一家大战,在混战中鬣狗女王不幸身亡,鬣狗公主因此失去了公主地位,被新女王驱逐,在鬣狗群边缘艰难生存。艰难的环境让她慢慢成熟,懂得结交朋友,最终活了下来。小象比克仗着自己的王子地位,专横跋扈,顽皮任性,他先是欺负小象维拉夫,后来又招惹野牛伊克拉,被伊克拉撞进深坑,险些出不来。在母亲和象群的全力救助下,才得以脱险。这次经历,让小象比克迅速成长,他不再骄纵任性、我行我素,变得懂规矩,知道心疼母亲,懂得宽容和友爱。《章鱼拉尔》中的龙虾太子就没那么幸运了,因为少不更事,骄纵狂妄,攻击章鱼一家,结果送了性命。教育不一定让人成长,教训却一定会让人长记性。相信小读者一定会从这些故事中收获启迪,懂得骄纵任性的恶果。

在成长过程中,失败是聪明者成长进步的阶梯,只有不断从失败中汲取教训,才能让自己迅速成长。小蜜獾莫尼看到妈妈捉八毛蚱吃得香,就照葫芦画瓢模仿妈妈,结果吃了满嘴泥。但他不气馁,虚心向妈妈学习,很快就学会扑食八毛蚱。小象比克被野牛伊克拉撞进深坑,母亲单瓣花用象鼻拉他出来,第一次营救失败后,小象比克吸取了失败教训,“向上爬时不再像上次那样,眼睛只盯着上面,而是更注重脚下。”他终于成功了。章鱼拉尔独自闯天下,在经历无数次危险和失败后,成长为水世界里的英雄。经历是一种财富,更是一种收获。经历了失败,才能懂得如何成功,聪明的小读者也一定能从雨街这三本动物小说中读懂经历和失败的意义。

三部小说中还有很多经验提供给成长中的青少年,比如亲情、友情、勇气、孝心、宽容等等,都是成长中不可缺少的宝贵品质。雨街在动物小说中塑造的动物形象,绝不亚于其他优秀儿童文学作品中的动物形象,他们有爱有恨、有血有肉,在大自然中上演着生生不息的感人故事,传递着最简单也最深刻的智慧和哲理。

# 永远的小建

——致远行的战友

在安静的都市道路上,我一边行驶,一边静静地听着《成都》,一种家乡味儿,一种青春的伤感,又渐渐爬满全身,泪水,模糊了双眼。泪光中,映出那个叫小建的战友。

1991年12月,我们响应国家号召,带着保家卫国的豪情、为国为民的奉献精神和不惧生死的初心,也怀揣着每个人小小的愿望,从全国各地奔赴乐山,来到宣纸之乡——夹江,在界牌镇的一个小山坡上,我们在武警乐山支队轮训队开始了为期三个月的魔鬼训练。

三个月后,我们分兵下连,去了犍为县中队。路过乐山时,我们领略了世界自然和文化遗产——乐山大佛。三江汇合处,大佛安静端坐于此,令人心生敬意。三年来,训练、执勤、比武、抢险救灾、警民联欢……我们把最美好的年华,留在了乐山,留在了那片美丽富饶的土地上,留在了那片青山绿水间。三年后,我们有的继续留守乐山,从此成为犍为人。乐山人、四川人,但更多的,则是服役期满后各奔东西。如今,弹指一挥间,快三十年了。

小建是同年兵中年龄较小的,但却比我早到轮训队两天,因此是“老兵”。记得刚到轮训队第一天,班长安排先到的战友给我们讲一些军营常识。收拾

内务时,来自遂宁的你一边“教”我们,一边慢条斯理“随意”说道:“先到一天,都是老兵……”我们当然不服气,不都一样么?但是,当看到你虽只早到一两天,却能娴熟整理茶缸、叠被子,而且出手成“型”,我们不得不佩服……确实不一样!后来下连队,你对军事和内务的领会能力,在同年兵中也是佼佼者,而且为人处事随和,不仅与同年兵缘好,也深得老兵的青睐——当然,中队领导也“慧眼识珠”,你后来当了副班长。在部队当班长或副班长,不仅要军事过硬、内务优良,而且必须具备相应的管理能力。在这样一群上了战场是战士,下了战场是兄弟,时不时调皮捣蛋还不输任何人的“特殊存在”中,要把管理工作做好,难啊!但是,大家公认,你发脾气的时候很少。虽然你也有脾气,但是很多人知道,你心肠“软”。

同年兵中的李纯和兰龙彬,一个来自成都,一个来自重庆,只要一见面就互“掐”互“损”。我们插不上嘴,就当听“相声”解闷,时不时还给他们“加个

油”。而你呢?直接“上嘴”,和他们“三足鼎立”,不相上下,一次不拆个百八十招不歇气——于是你也成了大家眼中的“人才”,我们也知道了遂宁不仅有“沱牌”,还有“名嘴”马小建。

当然,你们也都不客气。有时当你加入时,“成渝”两地也联合起来,一致对“遂”。成都和重庆的“崽儿”确实嘴皮子比翻书都快,他们“枪口”一直对“外”时,说得赢说不赢都会来一句“马、小、贱”!我们都听得出来,那最后一个字,他们是在捣蛋。你心里知道是玩笑,但谁听到这种“弦外之音”不上火?何况是青春期的小伙子?你也一样。没过多久,你也马上回一句:我“建”,你们不“贱”?尔后对旁边的战友说:“都说说而已。”你的人生,不仅豁达,而且乐善好施。我还记得,你帮一个家庭有困难战友时,捐的钱比很多人都多。你说:都是战友,将心比心。

我今天早上才知道你已经远赴天国,难问“归期”。

由于很少看微信群,“留在犍为的青春”战友群这几天的信

息被我忽视了。前几天晃了一眼,听了一条语音以为是在开玩笑,是大家闲聊,没有在意。今天早上,我打开手机浏览,进入“留在犍为的青春”群,看到马小建的微信头像发出的文字内容有点异样,不像本人的风格。我赶紧翻看上下内容,不愿相信的事实竟然摆在眼前——战友上传了一张你生前治疗的照片,你太“瘦”了!后来想,应该是化疗的结果,化疗的人,这种瘦,很常见。

遗憾,在不经意间袭来,塞进胸膛,弥漫脑海。忙忙碌碌一天,夜色已深,准备开车回家。在安静的都市道路上,我一边行驶,一边静静地听着《成都》,一种家乡味儿,一种青春的伤感,又渐渐爬满全身,泪水,模糊了双眼。泪光中,映出那个叫小建的战友。

虽然时光不可倒流,虽然青春不能再来,虽然两鬓已然斑白,虽然都深深体验了生老病死……但是,那片美丽的乐山乐水,身穿橄榄绿的飒爽英姿,那个叫小建的战友,永远留在了你我心中!

# 母亲,这个名字

(外二首)

胡巨勇

牵痛我柔肠的,正是母亲,这个名字她站立在故乡的村口茂盛着我永远守望

记忆拂动,激情于心弦飞翔流浪中的伤痛正沿着一块坎坷的土路被一种亲情所裹藏

一个名字,总让我牵肠挂肚在远方一个名字,总使我乡愁一夜长千丈在望断天涯来路上那一把如银的白发常常染湿我的眼眶

## 母亲的炊烟

把念想生长成云彩的高度母亲的炊烟成为唤归游子的引线

用枯裂的双手把生活酝酿拾起的一根根柴火是心中一沓沓沉甸甸的希冀母亲佝偻的身影打湿往事的回忆袅袅升起的炊烟是母亲思儿的信息喂养儿子的明天

平凡如轻烟的母亲您的一丝白发总压弯我结实的脊梁回望炊烟,您写下的长长诗行总令我匍匐的文字仰视终生

## 母亲和炊烟

母亲,把乡村独有的意境一点一点喂进灶膛亲情,炙热成我心灵里的炊烟

思念炊烟思念白发苍苍的母亲母爱是恩故乡是根

# 辛夷花,遗落令牌山的珠玉

段远洪

时光和鸟语花香沉淀于此隐藏的真相,秘而不宣只叨扰晨曦里的那片静谧遗落在令牌山中的串串珠玉缀满千此枝孤寂的梦境春意舒展,枝条妙曼某个春日的晨光里花开的声音,喧嚣热烈惊世骇俗的容颜,倾国倾城时空的秘密,繁华惊艳茵红,涂抹片片芳华一俟跌入尘世,一地芳华扎根于悬崖峭壁这些精心编撰的童话一如你执意织出的网早已俘获我寻春的心扉

## 寂静的午后

记者 宋亚娟 摄



# 楼顶种瓜记

种瓜得瓜,昼夜付出,有时却得不到瓜。但种丝瓜也是一种精神上的历练吧!所谓祸福相依,得失共生,寻找适合生存的位置,才是上上之策。

如果想要体验养育的艰难,不妨去种丝瓜吧!

近几年,气候日渐反常,2020年也是如此。我在楼顶种的丝瓜苗就是“证明”,已有三年没有收成了。早些年丝瓜吃不完的情况已不复存在,不免有些心痛。

昨晚,突然下了一场雨,我冲上楼顶,小心翼翼为丝瓜苗掀开盆、取下塑料袋,好让它们在雨水中还魂。

那些雨水,打在身上冰冷,有彻骨的寒。这与白天35摄氏度的高温形成了强烈反差。仅仅两三分钟后,雨水就随一阵风消失得无影无踪,这让我十分失望。土壤还是干巴巴的,我只得又重复以往习惯性的事情:浇水、遮挡……

这些瓜苗,我从菜市场先后买来,足足花了三十多元。一根

一元,成本不低,死了买,买了栽,最后只剩下六根。

这不,一早起楼顶,看昨天枯干的瓜苗是否有活转过来的迹象,一切似乎枉然。叶一拧就碎,嫩尖儿成了秃头,昨晚还心存侥幸地给它们浇水,并用盆、塑料袋遮挡着,防止虫子钻进去偷吃。

浇水、遮荫……已经持续了两个多月,可见种丝瓜是一门苦差事,再也不是以前那么轻松随意的事了!

然而,我依然热衷种丝瓜。它们不仅好吃而且营养高。最重要的是,丝瓜瓤可以涮锅,晾晒方便。

在小小的楼顶,除了干旱,蜗牛、水蛭也泛滥成灾。只要一一下暴雨,它们便钻了出来,大的、小的……三五成群,一夜之间,可以将瓜苗啃得精光,它们的身

体也在蚕食中快速暴长。为了无公害种植丝瓜,我带上夹子,打开手机电筒,一只只地将它们从瓜叶上、地里逮了出来,次次如此。

经过这样的折腾,瓜苗所剩无几,也是再正常不过的事了。

尖没了,叶干了,茎还在,还有绿意婆婆。我还是没有放弃这些看似生存渺茫的丝瓜苗。

于是将它们移栽到一个阴凉的角落,那是排水渠。上面有邻居此前伸搭过来的塑料顶棚。

那块塑料顶棚,当初明显跨进了我和另一家的地盘,另一家过去理论,吵了起来,还差点动手。因为顶棚让下面的过道变暗了。

我当时过去劝架,因为有了正规手续,双方忍了一下也就过去了。事态这才平息了下来。

过路人来人往,虽然变暗,

但是烈日阳光被遮住了,不会像过去那么燥热。

在那顶棚遮挡的小小地盘上,早先我放在那的一个花盆里,两根丝瓜苗已经长得有一米多高了,叶片嫩绿,花儿含苞。这就是环境不同,产生了不同的结果。在恶劣的气候条件下,它们活出了鲜活的美丽姿态。

那移栽过去的六根丝瓜苗,像萎缩的枯草,我在静等它们奇迹发生。

种瓜得瓜,昼夜付出,有时却得不到瓜。但种丝瓜也是一种精神上的历练吧!所谓祸福相依,得失共生,寻找适合生存的位置,才是上上之策。

楼顶的丝瓜苗,多么像少了地气入住楼房的小孩们。其实,养育小孩,比在空中楼阁种植丝瓜难多了。

